







[illegible]

1000

تفككت الاتباع ، هيوشيما :  
 غدت مدينة هيوشيما الحاضرة التي أصبح غدير من دعاة السلام بمناسبة الذكرى السنوية التاسعة والثلثين المناهضة  
 للثورة أول قنبلة ذرية على هذه المدينة  
 وما يذكر أن منطوى مسيرة السلام مشوا ثلاثة اشهر للوصول إلى المدينة وقدرت احصائيات عدد قتل هيوشيما بحوالى  
 ٢٠٠ الف شخص وهلاكة ١٠ الاف اخرين من جراء الاشعاعات والمخاضات الفتوية خلال السنوات الخمسة التي اعقبت القاء  
 القنبلة الذرية على كتف المدينة ليوشى بممراته والم محطونين في القلوب .  
 ومع ان ٢٦ ناس ضحت على كتف المدينة المصاحبة المناهضة التي لا يحدد بالقسيدة عدد ضحاياها ولا شعب الباباين  
 يوافقون هيوشيما دائلا مازالوا يتذكرون كل يوم ورعب يوم ٨ أغسطس ، عام ١٩٤٥ حينما وقعت المظلة  
 الذرية على المدينة

**سلطات الاحتلال تمهد للعملية الإجرامية**  
**« الفلسطينيون يحذرون من حملة صهيونية**  
**تشويه القضية في أمريكا اللاتينية والكاريبي**

## الأوبك بين المسؤوليات .. والتحديات !!

تصطلع منظمة الدول المصدرة للبترول ، أوبك ، منذ إنشائها عام 1٩٦٠ بدور حيوي وهام لدعم الاقتصاد العالمي وتحقيق إستقراره . وعلى مدى أربع وعشرين سنة شكلت وحدة أوبك ، هي القاعدة والنطلق نحو تآخؤ العديد من القرارات الإيجابية والمواقف البناءة تجاه العديد من القضايا التي تهم المجتمع الدولي ولعل العمل بمنظومة أوبك لمصلحة دولها فقط . وإنما اتسع دورها الإيجابي البناء ليشمل تقديم المساعدات إلى المنظمات الإنسانية الدولية التي توجه خدماتها لصالح الدول النامية . وعندما تقرر إنشاء صندوق أوبك للتنمية في الثمانين والعشرين من يناير عام ١٩٦٦ ، كانت الفكرة تنرمي إلى تحقيق أهداف إنشائية إضامه في مقدماتها

- تقديم مساعدات مالية لعدد الجوز في ميزان مدفوعات الدول النامية
- تقديم المساعدات لتمويل مشاريع وبرامج التنمية في الدول النامية
- تقديم المساهمات للمنظمات الإنشائية الدولية التي توجه خدماتها لصالح الدول النامية .

وقد مارس أوبك العربية السعودية دوراً مسلوئاً واطليعاً من خلالها لتقلتها في منظمة الأمم ومن خلال حرصها الدائم على دعم وحدة منظمة المنظمة : وتمكينها من القيام بواجباتها على أفضل وجه . بما يفخدم مصالح الاقتصاد العالمي . ويديم إستثمارات الدول النامية . ويبرر مصالح الدول المنتمية للنفط والمستهلكة له .

التجارة والتنمية جيفيت فخرى وجاءه هبة : من حصة الملكة المغربية السعودية بلغت ٧٠٪ من إجمالي المساعدات التي خصصتها المغرب لرواد الدول الصاعدة في الفترة من عام ١٩٧٢ الى عام ١٩٨١ والتي تقدر بأرواح السبعين مليار دولار .

فيذا قد فحسب ، ولكن الملكة برهنت أكثر من مرة ومن خلالها ، موافقتها العملية الجادة ، على مدى رحيم على وحدة الأرياف وتماكسها وتوسيعها في بناء راسلتها . ولا يخفى على الأذهان ما تحملت الملكة من تقصير في أجل تحقيق التوازن والإستقرار في أسواق النفط والغاز .

أسعاه التبريل

اعتبارات كانت موضع دراسة دقيقة من جانب الزوار. إلا أن الفقر الرفاهة شهدت بروز شائعات حول انسحاب ليبيا وتجزئها من منظمتها أوبك ومع الأمر الذي نفته السلطات المسؤولة لإيجاس وطهران والوضع يشير إلى أن المنظمة تتعرض في هذه الفترة لحملات من التشكيك تهدف إلى تقويض وحدتها. كما أن المنظمة تتعرض لتهجمات من جانب دول عربية تسعى لتفكك خارج نطاق *التعرض*. تحاول ليبيا بصفة زائدة الكميات النفطية في أسواق النفط العالمية حتى دول الأوبك في حين أن مثل هذه الدول لا تحكمها أية معايير لتحديد حصص انتاجها على عكس ما تلزم به دول الأوبك من قرارات في هذا الشأن ومن هنا فإن دول أوبك لابد وأن تؤكد وحدتها وتماسكها لمواجهة مثل هذه الحملات. كما أننا نأمل أن تتجه الشركات النفطية ووفودها إلى الدول المنتجة في توقيع مشترك بين المنظمات والأوبك الأخرى المنتجة بترسي قواعد التعاون من أجل صيانة المصالح المشتركة كما يقدم استمرارية التكاتف العالمي، ويقدم إسهاما متواصلا لدعم الصداقات الدائم والقيمة.

خلال اسبوع .. لتأمين الانتخابات :

**تركز على القضايا الداخلية**

ة السيد محمد كريم العمراني  
١٩٨٨ م الماضي .

رئاسة السيد أحمد عثمان  
قبل الانشقاق الذي تزعم  
أرسلان الجديدي الذي تزعم  
الحد الديمقراطي الذي له ٥٧  
البرلمان السابق. والحركة  
بزعامة السيد المحجوبي أحرصوا  
مقدرا.

وستتركز الحملة الانتخابية  
القضايا التالية.

بينما تغطي السياسة  
بجميع الأحزاب للتصريح  
قضية الصراع على السلطة  
المشترك الذي يتفق عليه الجميع

## اجنبية فى انفجار مدراس

وقد اقترح رئيس  
السلطان اجراء تحقيق مشترك  
اجتماع عام في مدينة ويلياما في  
سرولانكا امس .  
ونقل عن قوله ان الانعزال  
المطلب على حقوق مزارعة الانعزال  
العناصر الانعزالية التي تعمل في  
الزراعة تاملية مسئلة بنظرهم  
تامل نانو في جنوب الهند .  
الهند قد نفتد هذه التهمة امام  
وكالات مضطهات سرولانكا  
انعزاليتان تتخذان في مدارس  
لهما قد نفتتا مسؤوليتهما عن انفج  
الخمس

المواطنون العرب بالأرض المحتلة يحملون لافتات ويهتفون بشعارات تندد بالصهيوني المتطرف ماثري كاهانا خلال مظاهرات أمس الأول في قرية أم الفحم بفلسطين المحتلة.

□ مبارك يبعث المعركات مع فيسيين اليوم .

## غالى : ضرورة التحرك لمنع تدويل النزاع

ق. ن. ١، موسكو. :  
تسلم الرئيس السوري حافظ الاسد

سجري في وقت لاحق اليوم نزل حرجه  
الافلاحيين لاجل التوقيع للسند في  
العلاقات الدبلوماسية والاطمئنان  
لشكائك التلقائي في العالم والحب  
القانوني الاثري وسبل ابقاء الزئبق  
الدموي بين البلدين غير المخاض من  
خلال المفاوضات وسأل عن عدم  
الاضراب بمصالح دولة منها .  
كان تتناول الجهات المصرية

ويعتبر من المصير... ويرى المراقبون ان الجانبين المصري واليوغوسلافي يحرصان على ابعاد هذه الزاوية عن الطابع الرسمي باعتبار اهمية العمل الدبلوماسي والوادي، التي يخلط فيها مشروع اتواء حزب الله وايران مرحلة هامة . وكانت معه قلة قليلة من بعضه

أحزاب من مهامهم كوزراء دولة التي شكلت في ١٩ نوفمبر ١٩٤٤

وتتعلق الامور بامام عبد حزين الاستقلال السيد محمد بوستة والسفراء للاتحاد الاشتراكي والكتلة الشعبية السيد علي حيدر بويعيد و رئيس جمع الجمع الوطني للاجلاء السيد احمد عمران الوطواط

ممرات إقليمية في أفريقيا وإيران وألبانيا  
كونا د جاكارتا - «مافانجوا»  
تجسرت جزيرة بالي اندونيسية السياحية لهزة أرضية تبلغ قوتها ٤,٩ درجة على مقياس ريختر الذي يقاس تسعة درجات.  
ولم تلحق وأضرار الانبعاث الاندونيسية انتارا عن اية اصابات  
الانوار او اكلار مادية نتيجة الهوة التي ضربت الجزيرة في ساعة

كيلو مترا .  
من ناحية اخرى ضربت ثلاث هزات ارضية في ساعة متاخرة من  
الليلة قبل الماضية الاجزاء الوسطى والغربية من العاصمة  
النيكاراغوية ولم يوضح راديو صوت نيكاراجوا مدى قوتها .

يخص الموعد النهائي للانتخابات والدوائر الانتخابية وكيفية تنظيم الحملات الانتخابية

[illegible]

ابراهيمى الشريف فى مدينة الخليل بالضفة الغربية المحتلة وضد سكان

تشوية تضال الشعب الفلسطينية من  
خلال الدعاية الاعلامية الكاذبة التي  
تستهدف تشويه تضال الشعب  
السلامي الفلسطيني

على برئاسة وزير الدولة في جمهورية  
يمن الجنوبي محمود عيشي ووزير  
دولة لشؤون مجلس الوزراء

وسيم خلال هذه الاجتماعات  
استكمال بحث الموضوعات المدرجة في  
الجدول التالي:

من جهة ثانية تسلم رئيس جمهورية  
قروية ذنابة قضاء مولكرم الى الضفة  
الشرقية من الاردن. واقدت الجباب

قد أعادت منذ صباح أمس جميع القادمين من مدينة قلقيلية وقوية كتابة

في دول أمريكا اللاتينية والبحر الكاريبي  
خلال زيارته لتونس، التي تستمر عدة

عربات حول نتائج وقرارات المؤتمر الأول لاتحاد المؤسسات الفلسطينية في تلك المنطقة من العالم حيث يعيش نصف

لجنة وزارية مشتركة بين  
السلطات

وايران قد اتفقتا على اقامة لجنة وزارية مشتركة لتوسيع دائرة العلاقات

الصاروخ الأوروبي ، أريان ٣ ، عقب إطلاقه أمس الأول بنجاح في

( ١ ب صورة هاتفية لحاظ بالتعاون مع واس )

هذه اخطاء في اطلاق كتاب مصورة

## عاصفة رعديه دمرت الانتينوف السوفيتيه

هبطت طائرة ركاب مدنية

وقال نأ الوكالة ان الطائرة هبطت  
قبل سقوطها في مطار كراتشي بسبب  
ساعة متأخرة من الليله قبل  
الماضية .

هونيكر  
نظام تبريد محرك الطائرة .  
من جهة ثانية ذكر مسئولو الملاحة  
وإضاف التبا أن سلطات الطيران  
المدني الباكستانية منحت أدنا لشركة

وقال نيا لخران قائد الطائرة بعث برسالة استغاثة قبل سقوط الطائرة إلى

تجسين العلاقات مع بون - هونيكير  
التي ينتهجها إيريك  
يعد ١٧٠ حيز في السجون العربية من  
كراشي مما أدى الى مقتل افراد طاقمها  
التسوية

الدفاع الألماني الشرقي وأيريك  
مليكى وزير أمن الدولة قد اتخذوا  
طشقند حاول الهبوط في مطار تواب شاه  
وقام بدورة واحدة حول المطار إلا أن

وفات الشيخ محمد بن عبد الله بن عبد الوهاب بن عبد المحسن بن عبد الله بن مفلح بن النضر بن عبد الرحمن بن حبيب بن زيد بن هاشم بن عبد مناف بن قصي بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان.

والمشكلة الصحراء الغربية  
صرح بذلك الكاتب فاس

ونذكر الوزير الغيني ان هذا وقف إطلاق النار قد اجاء

الجمعية العامة

أخبارية

قصصات

أخبارية

ان يتجارب الاخوة المقصود مع بيان وزارة الداخلية ويتبع الذين سبق لهم الحج في احوال سابقة الفرصة للفرصة لاداء ركن من اركان الاسلام ..

احتفل الشاب محمد سعيد بامير الوظيف بمصفاة جدة بحفل زفافه على ابنة الشيخ عبدالمعز بن سالم الزبياني والذي اقيم مساء الخميس الماضي على صالة القصر الذهبي بجهة .. الف ميرور وبإشراف والبيتين ..

خلال طاهر سقا مدير الشؤون الادارية بيتك الرياض غادر يوم اسر الاول متوجها الى القاهرة في رحلة علاجية تستغرق اسبوعين .. دعواتنا بالشقاء العاجل ..



علي ديبش



طلال طاهر

أخبارية

رعى اكيلي القمامة من تواجدات علماء بيان البلديات وفتر براميل القمامة بجانب جميع العمارات وجشت كل امكاناتها نظير مدتها بالظهور اللاتق والخضاري ..

بعد ايام يدخل الشاب علي ديبش القضاة القصص الذهبي حيث سيتم زفافه على كريمة احمد سعيد القضاة بجهة خسي شبيب بالراء والبيتين ..

تم عقد قران علي حسن عسيري مدير متب مدير منطقة توك للاتصالات السعودية بجهة ابها على ابنة احدى الاسر الكريمة ..

وسط حفل عاثل بوجي وقد وعد الاستاذ عسيري الاسدياء ببتوك بحفل عشاء غلب عوته من شهر الفصل تهاينا للموسم ..

الطالب ارشد عبدالعز محمد بالسنة الثانية بكية الطب بجامعة كراتشي تمت خطوبته وسط افراح الامل في مدينة جدة على كريمة رجل الاعمال عبدالباقي عبدالهادي اسكندر تهابينا للسوسين والف ميرور ..

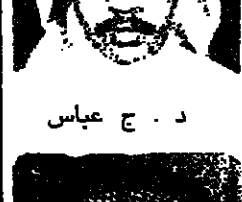
احتفل في الاسبوع الماضي الدكتور جمال عباس جاد كريم الدكتور بمستشفى فهد العسكري بعقد قران على ابنة بنات الامير الكريمة .. وقد حضر زفافه ليف من الامل والاصفاء خلال تلك الليلة الفناء الشهي ميرور فرحة غامرة وعقبال البيت ..



صبيح الحداد



د ج عباس



محمد سعيد



صالح علي

أخبارية

ان معظم المؤسسات بجهة تحل عرفة توظيف المواهب السعوديين بفرص توظيف من لهم صلة بهم .. كما يشاع ان مكتب العمل الرئيسي بجدة لم يستطع احكام السيطرة على التوظيف بالشركات حتى الان ..



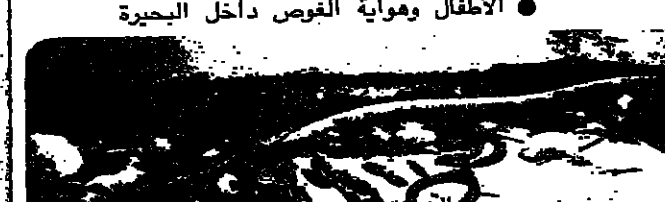
صالح علي



الاطفال وهواة القوس داخل البحيرة



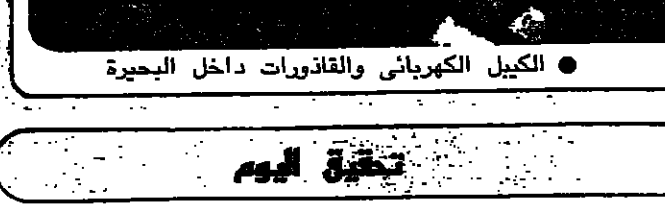
الكليل الكهربائي والقنورات داخل البحيرة



الكليل الكهربائي والقنورات داخل البحيرة



الكليل الكهربائي والقنورات داخل البحيرة



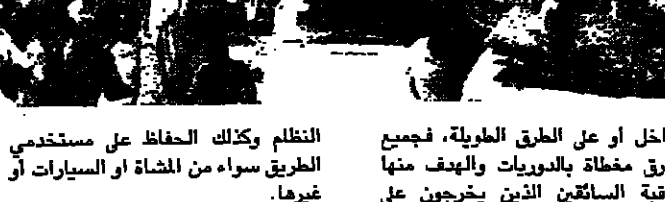
الكليل الكهربائي والقنورات داخل البحيرة



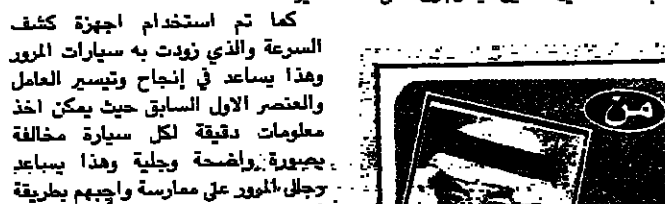
الكليل الكهربائي والقنورات داخل البحيرة



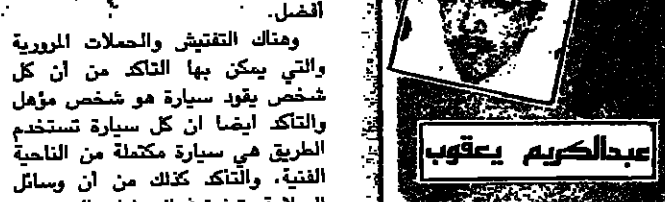
الكليل الكهربائي والقنورات داخل البحيرة



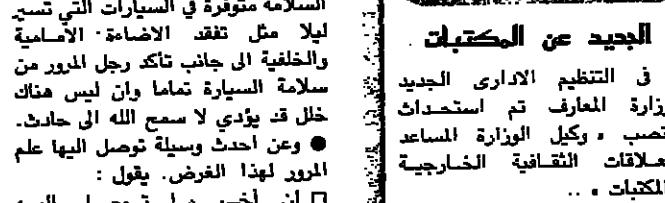
الكليل الكهربائي والقنورات داخل البحيرة



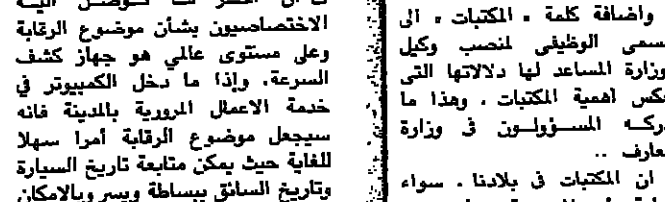
الكليل الكهربائي والقنورات داخل البحيرة



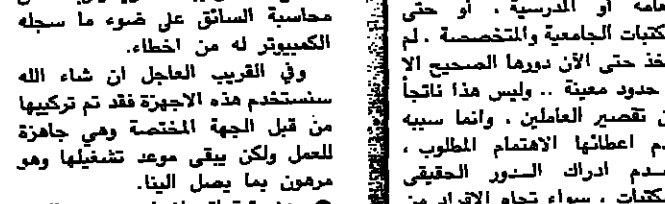
الكليل الكهربائي والقنورات داخل البحيرة



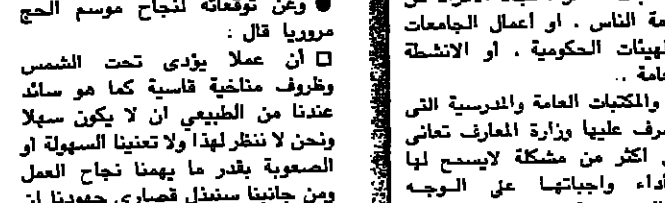
الكليل الكهربائي والقنورات داخل البحيرة



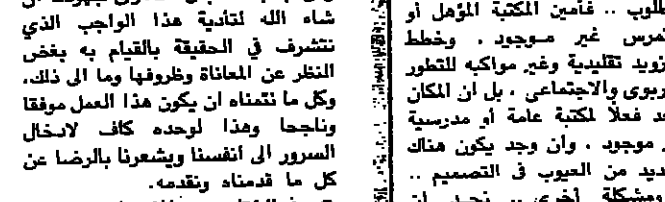
الكليل الكهربائي والقنورات داخل البحيرة



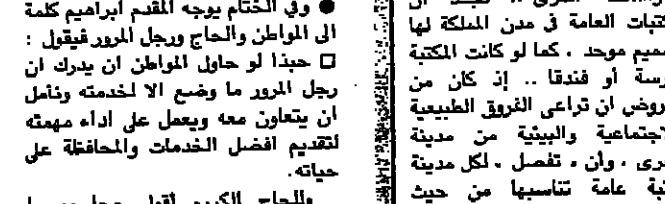
الكليل الكهربائي والقنورات داخل البحيرة



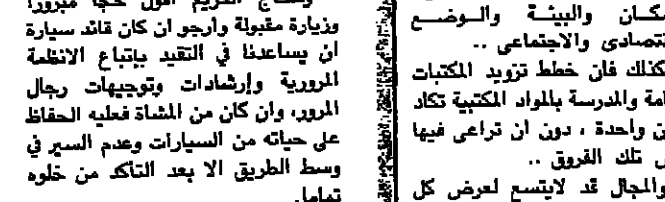
الكليل الكهربائي والقنورات داخل البحيرة



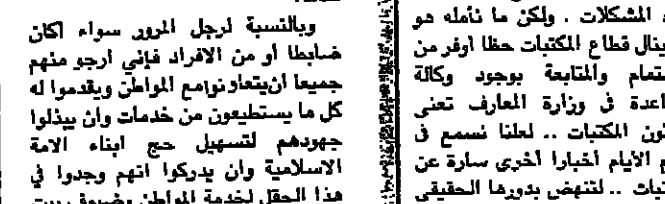
الكليل الكهربائي والقنورات داخل البحيرة



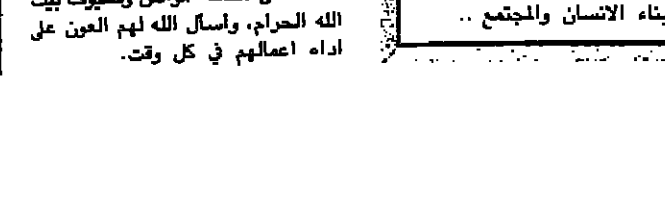
الكليل الكهربائي والقنورات داخل البحيرة



الكليل الكهربائي والقنورات داخل البحيرة



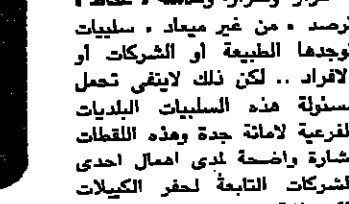
الكليل الكهربائي والقنورات داخل البحيرة



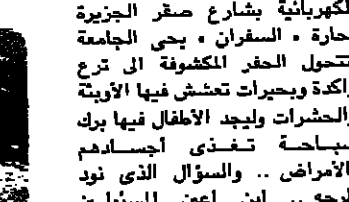
الكليل الكهربائي والقنورات داخل البحيرة



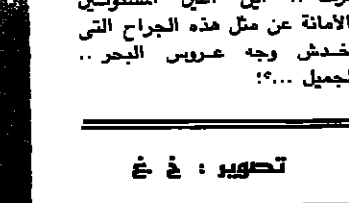
الكليل الكهربائي والقنورات داخل البحيرة



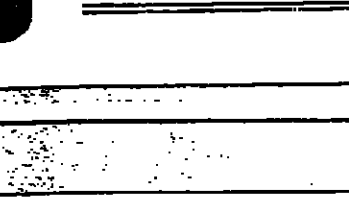
الكليل الكهربائي والقنورات داخل البحيرة



الكليل الكهربائي والقنورات داخل البحيرة



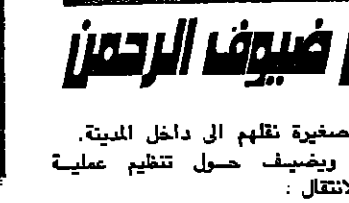
الكليل الكهربائي والقنورات داخل البحيرة



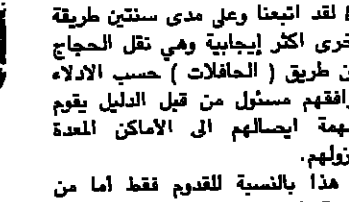
الكليل الكهربائي والقنورات داخل البحيرة



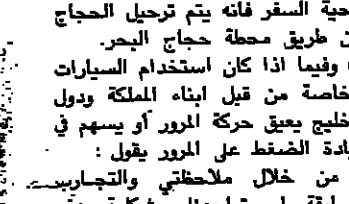
الكليل الكهربائي والقنورات داخل البحيرة



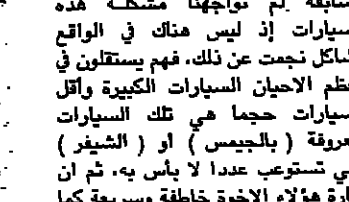
الكليل الكهربائي والقنورات داخل البحيرة



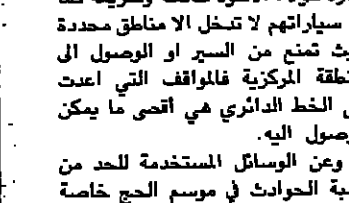
الكليل الكهربائي والقنورات داخل البحيرة



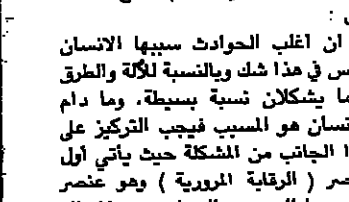
الكليل الكهربائي والقنورات داخل البحيرة



الكليل الكهربائي والقنورات داخل البحيرة



الكليل الكهربائي والقنورات داخل البحيرة



الكليل الكهربائي والقنورات داخل البحيرة



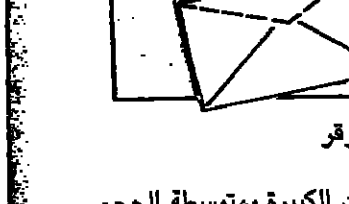
الكليل الكهربائي والقنورات داخل البحيرة



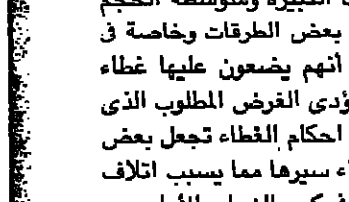
الكليل الكهربائي والقنورات داخل البحيرة



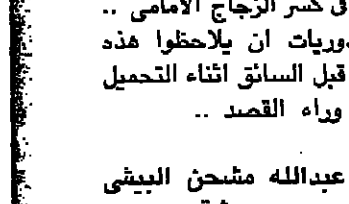
الكليل الكهربائي والقنورات داخل البحيرة



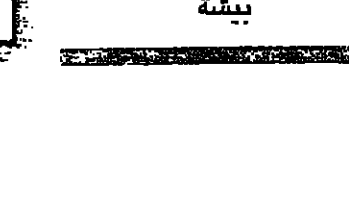
الكليل الكهربائي والقنورات داخل البحيرة



الكليل الكهربائي والقنورات داخل البحيرة



الكليل الكهربائي والقنورات داخل البحيرة



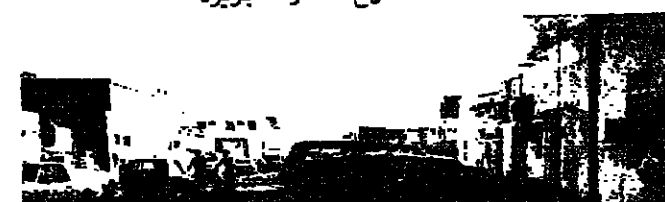
الكليل الكهربائي والقنورات داخل البحيرة



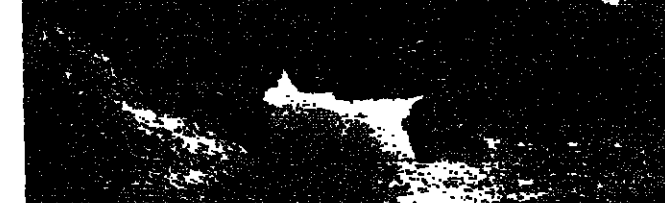
الكليل الكهربائي والقنورات داخل البحيرة



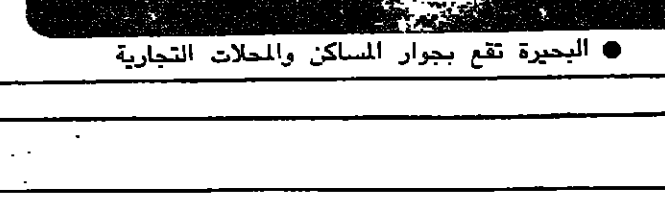
الكليل الكهربائي والقنورات داخل البحيرة



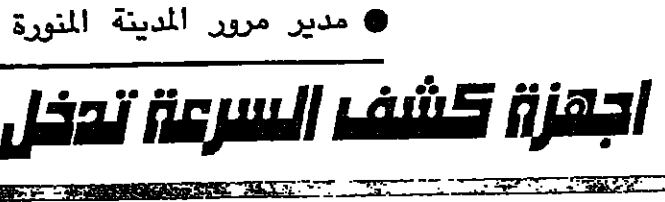
الكليل الكهربائي والقنورات داخل البحيرة



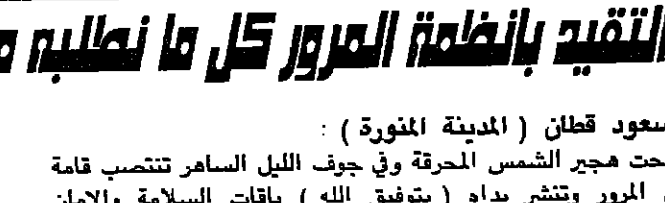
الكليل الكهربائي والقنورات داخل البحيرة



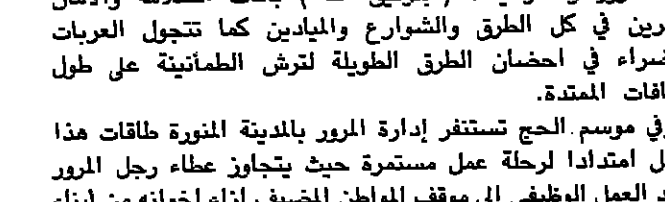
الكليل الكهربائي والقنورات داخل البحيرة



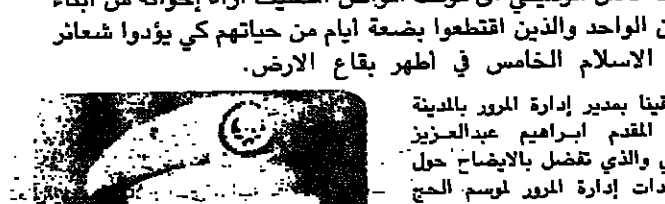
الكليل الكهربائي والقنورات داخل البحيرة



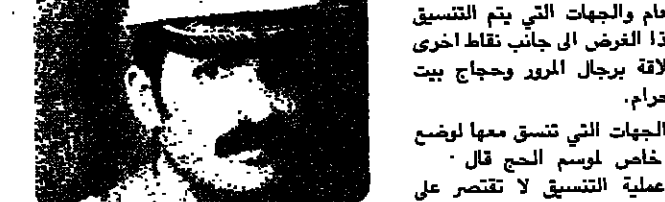
الكليل الكهربائي والقنورات داخل البحيرة



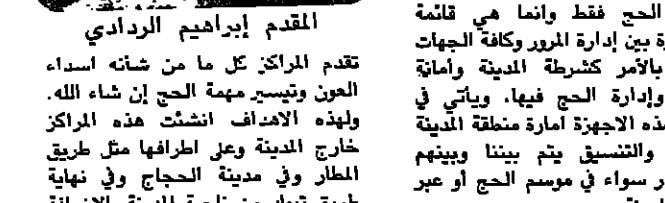
الكليل الكهربائي والقنورات داخل البحيرة



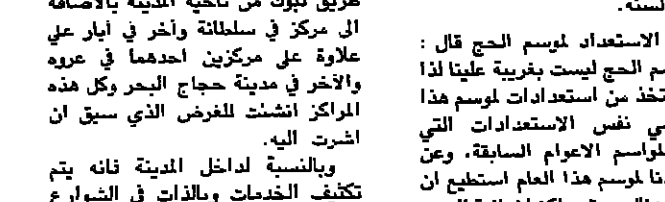
الكليل الكهربائي والقنورات داخل البحيرة



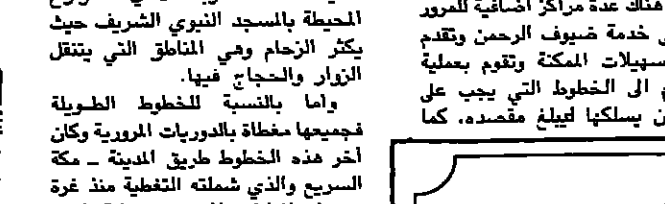
الكليل الكهربائي والقنورات داخل البحيرة



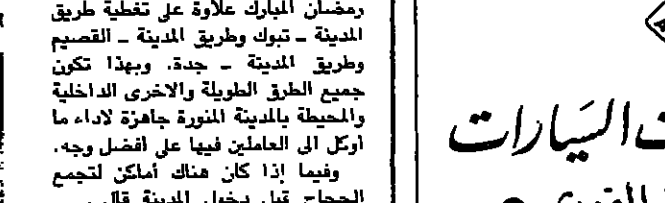
الكليل الكهربائي والقنورات داخل البحيرة



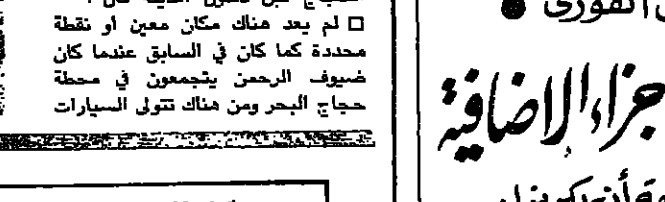
الكليل الكهربائي والقنورات داخل البحيرة



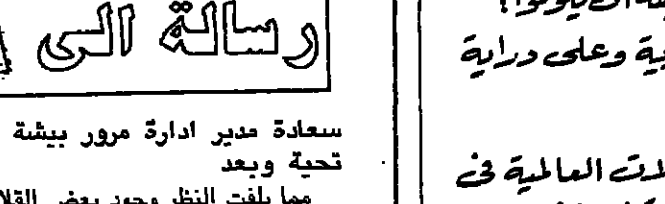
الكليل الكهربائي والقنورات داخل البحيرة



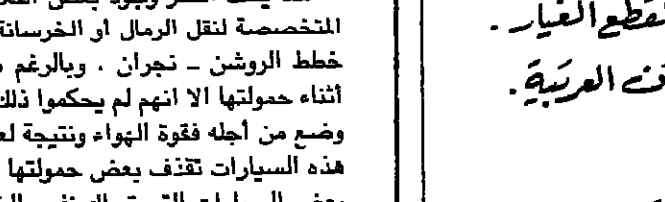
الكليل الكهربائي والقنورات داخل البحيرة



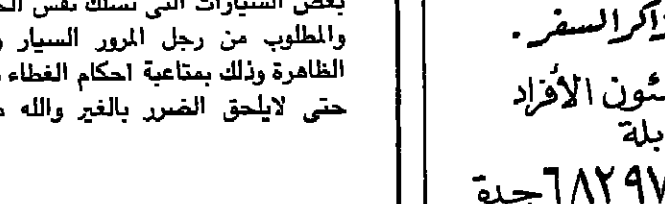
الكليل الكهربائي والقنورات داخل البحيرة



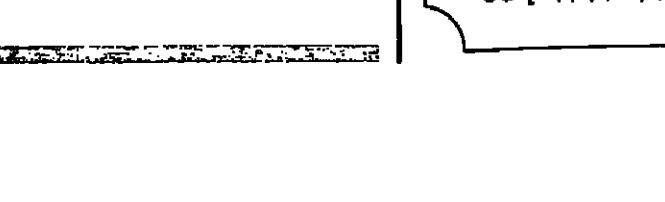
الكليل الكهربائي والقنورات داخل البحيرة



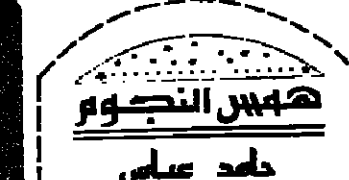
الكليل الكهربائي والقنورات داخل البحيرة



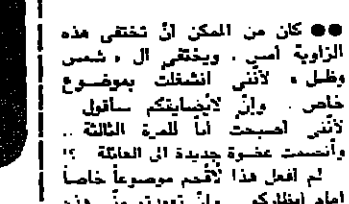
الكليل الكهربائي والقنورات داخل البحيرة



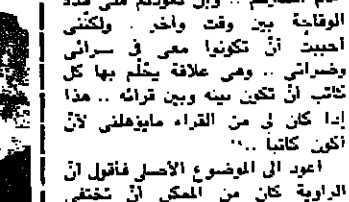
الكليل الكهربائي والقنورات داخل البحيرة



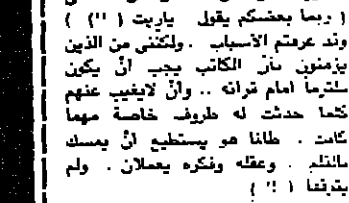
الكليل الكهربائي والقنورات داخل البحيرة



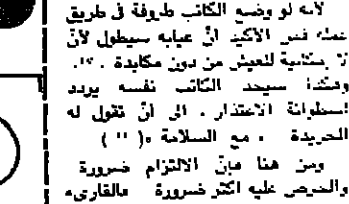
الكليل الكهربائي والقنورات داخل البحيرة



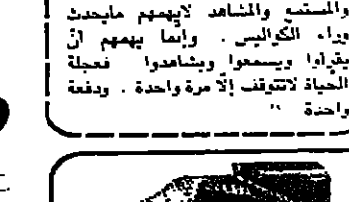
الكليل الكهربائي والقنورات داخل البحيرة



الكليل الكهربائي والقنورات داخل البحيرة



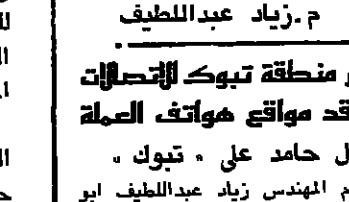
الكليل الكهربائي والقنورات داخل البحيرة



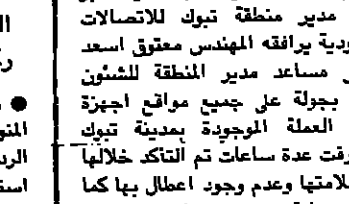
الكليل الكهربائي والقنورات داخل البحيرة



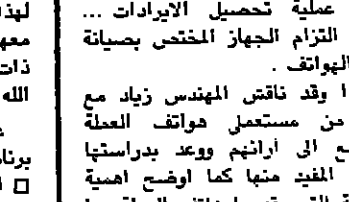
الكليل الكهربائي والقنورات داخل البحيرة



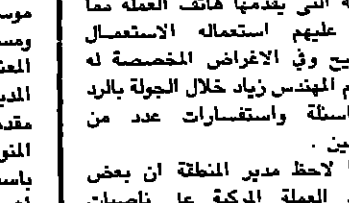
الكليل الكهربائي والقنورات داخل البحيرة



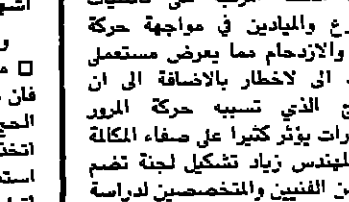
الكليل الكهربائي والقنورات داخل البحيرة



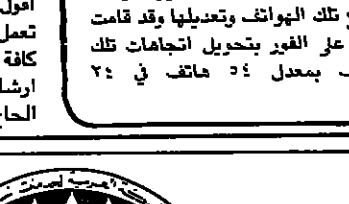
الكليل الكهربائي والقنورات داخل البحيرة



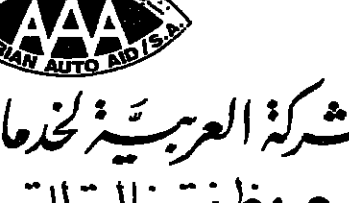
الكليل الكهربائي والقنورات داخل البحيرة



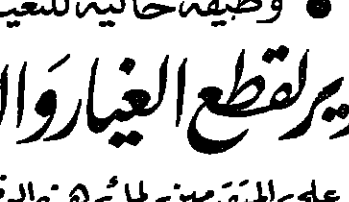
الكليل الكهربائي والقنورات داخل البحيرة



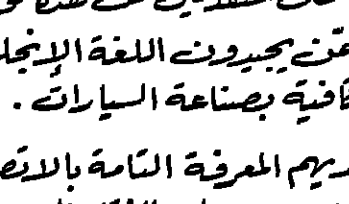
الكليل الكهربائي والقنورات داخل البحيرة



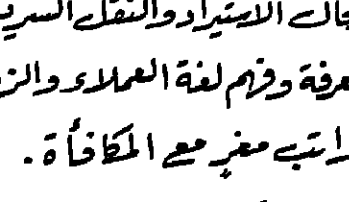
الكليل الكهربائي والقنورات داخل البحيرة



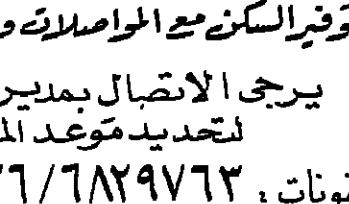
الكليل الكهربائي والقنورات داخل البحيرة



الكليل الكهربائي والقنورات داخل البحيرة



الكليل الكهربائي والقنورات داخل البحيرة



الكليل الكهربائي والقنورات داخل البحيرة



الكليل الكهربائي والقنورات داخل البحيرة



الكليل الكهربائي والقنورات داخل البحيرة





دكتور الختبي يتحدث للمحضر



خريج جامعة



●●● زرع الثقة في نفس الإنسان ،  
لاتشبه زراعة (البطاس) في  
حديقة المنزل !!  
وبناء المواطن القوي - لايشبه بناء  
عمارة !!  
فالثقة ، والقوة - لايمكن ان  
يتمتعهما احد - احدى .. او  
يشتركيهما - احد من احد .  
كما لايمكن ان تنتقل من فرد الى  
آخر - بالوراثة .  
وهي بالتالي - لايجي هذا ..  
فالثقة - لايمكنها الا من هو جدير -  
بها ..  
والجدير بالثقة - هو ذلك الانسان  
الذي يجاهد مواء اولاً ..  
فيحترم حدود رغبات ، ونزواته ..  
ويلتزم - باخلاقيات التعامل - بينه  
وبين نفسه ، وبينه وبين غيره ..  
والثقة - لايتأكد في نفس الانسان -  
الا من خلال تعامله معها بكاملها فيه  
من الصدق ، والجدية .. واضمحالها  
في نفسه مكانة خاصة - لاطولها  
الافراءات ، والاتصال اليها حيلة  
الشياطين ..  
وكذلك ( القوة ) .. فهي  
لاكتسب ، ولاورث ، ولكنها تتولد  
في الانسان من خلال اقتحاماته  
الجريئة ، وانخفاضه بمقتل الى  
المواجهة حتى لوكان يشعر في فتراته  
نفسه - بأنه اقل قدرة - فمثل هذا  
( الضعيف ) البار - يتحول مع  
الزمن - عند المواجهة - الى شخص  
مشحون بالقوة - وباسمحو !!

## رحتي

د. إبراهيم إسماعيل كتيبي

### لقب «دكتور» ليس صعب الحال.. ولكن لظروف الناس أحكام

### رغم توفر امکانات : التحصيل العلمي قليل هذه الأيام !

جاء برهان (جدة) :  
رحتي مع الدكتور . هي استضافة لأحد أبناء  
الوطن المصالحين على درجة الدكتوراه الهدف منها التعرف  
على جانب من حياتهم الشخصية والعلمية والاستفادة من  
تجاربهم .  
وهي إستراتيجية لعائلة رجال ثابروا وواصلوا تحصيلهم  
العلمي بعزيمة وثبات الى أن نالوا « الدكتوراه »  
وبحلتها البيع مع الدكتور إبراهيم إسماعيل كتيبي رئيس  
قسم الهندسة النووية بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة .  
أنا من مواليد مكة المكرمة سنة ١٣٧١ هـ درست المرحلة  
الابتدائية بالدراسة الرحمانية بمكة والمتوسطة بمدرسة خالد  
ابن الوليد والثانوية بالدراسة العزيزية . ولرغبتي الشديدة  
في التحصيل العلمي ، اتلاف المواد الدراسية التي توجت لها  
سعود (جامعة الرياض سابقاً) ومنها حصلت على  
بكالوريوس الهندسة سنة ١٩٦٤م .  
بعد حصولي على البكالوريوس عيّنت معيداً بجامعة الملك  
عبد العزيز بجدة وفي سنة ١٩٦٥م ألتحق من قبل الجامعة  
لولايات المتحدة الأمريكية لاستكمال دراستي العليا  
والتحضير للحصول على درجتي الماجستير والدكتوراه من  
جامعة ولاية آيوا الأمريكية ، وبعد جهد متواصل منحت  
درجة الدكتوراه في فلسفة علوم الهندسة النووية سنة  
١٩٦٩م .  
بعد حصولي على البكالوريوس عيّنت معيداً بجامعة الملك  
عبد العزيز بجدة وفي سنة ١٩٦٥م ألتحق من قبل الجامعة  
لولايات المتحدة الأمريكية لاستكمال دراستي العليا  
والتحضير للحصول على درجتي الماجستير والدكتوراه من  
جامعة ولاية آيوا الأمريكية ، وبعد جهد متواصل منحت  
درجة الدكتوراه في فلسفة علوم الهندسة النووية سنة  
١٩٦٩م .

من المواقف التي لا أنساها خلال رحلتي مع الدكتوراه  
أنه يوم مناقشة رسالة الدكتوراه كانت لجنة المناقشة مكونة  
من سبعة أساتذة متخصصين من داخل جامعة آيوا  
الأمريكية وخارجها ، وبعد عدة ساعات من المناقشة والإجابة  
على استفسارات وأسئلة اللجنة تلقيت انتهائي من أعضاء  
اللجنة على العمل الذي قدمته وتمنوا لي التوفيق ، ولم يكن  
أعرف قرار اللجنة هل حصلت على الدكتوراه أم لا ، وخرجت  
بعد ذلك لنزلي وكانت المفاجأة حيث إبليتني زوجتي بقرار  
اللجنة وحصولي على الدكتوراه فكانت لحظات فرح ان  
أنساها .

زوجتي والدكتوراه  
خلال رحلتي مع الدكتوراه كانت زوجتي يرفقي ولا أنسى  
من قدمت لي من أعمال جارية لتوفير الراحة والوقت والجهد  
الناس ، وإذا كنت لا أعاني في ذلك فانا اعتبرها شريكة لي في  
هذا العمل ولحصولي على الدكتوراه .  
شباب اليوم

التحصيل العلمي لشباب الجامعة اليوم قليل إذا ما قورن  
بالأجيال التي سبقتهم رغم توفر جميع الامكانيات المادية  
والمعنوية والعلمية . وهناك أسباب كثيرة وراء ذلك ، نسعى  
نحن في الجامعة كدورسين ومسؤولين للعمل جادين على  
تلافي ذلك وتزويد الطالب بكل السبل الى ما فيه الخير والنفع  
وليس معنى ذلك ان جميع شبابنا في مستوى تحصيل علمي  
خفيف فهناك عناصر ممتازة جداً وعلى مستوى عال من  
التحصيل والجدية تنتم في الخيرة الكثير وتتوقع لهم  
مستقبل ناجحاً ولبنا قوية في بناء الوطن بإذن الله .



الدكتور إبراهيم كتيبي



في اطار الاستعدادات لموسم الحج :

## أمانة جدة تضع خطة لمنسوبي صحة البيئة والأسواق

### استمرارية عمل المخازن في عطلة «الحج» وتشديد الرقابة على لحوم الإضاح

عكاظ (جدة) :  
نظراً لاقرب حلول موسم الحج المبارك لعام ١٤٠٤هـ ولاعتبار مدينة  
جدة من أهم الموانئ لدخول وخروج حجاج بيت الله الحرام معطلة  
بمدينتي حجاج المطار ومدينة حجاج البحر ، الأمر الذي يتطلب  
ضرورة مضاعفة الجهود والاستعدادات اللازمة في اعمل صحة البيئة  
والأسواق وذلك حرصاً على صحة وسلامة المواطنين والوافدين من  
حجاج بيت الله الحرام .  
فقد تقرر وضع خطة لجمع منسوبي صحة البيئة والأسواق على  
مستوى فروع الأمانة روعي فيها كافة البنود التي يجب مراعاتها  
والتشبي بموجيها لتحقيق الغايات المرجوة ..

بنود أهداف الخطة :  
أولاً : اعمال صحة البيئة على  
مستوى فروع الأمانة :  
يجب على جميع منسوبي صحة  
البيئة مراعاة تنفيذ التعليمات التالية :  
الكشف والتفتيش الدقيق على جميع  
الاعذية التالية :  
مصانع الكابان والاسبريم ومصنجاتها ،  
مصانع تكرير المياه والتلج ، مصانع  
المياه الغازية والبريدية ، محلات  
تصنيع وتجهيز الطويات ، مصانع تجهيز  
وتصنيع اللحوم ، صواري ايسل عتبات  
من الأغذية والمشروبات وأيام الشقية  
بصلاحتها في المختبرات .  
تكثيف الجولات التفتيشية على  
الاماكن التالية :  
اللاجاج والمستودعات ، ومحلات  
توزيع بيع اللحوم والأسماك ، المطاعم  
والمخابز والبوفيات ، محلات السوبر  
ماركات والبالات ، والفنادق والمخابز  
والمقاهي .  
التأكد من حصول العاملين في مجال  
الأغذية على الشهادات الصحية  
السارية والتي تثبت خلوهم من  
الأمراض من أخطار الأغذية لعدالة  
أخذ المسحات اللازمة لهم ، العمل على  
توعية اصحاب المحلات والمستودعات  
والعاملين في مجال الأغذية بالصورة  
بتنفيذ التعليمات والشروط الصحية  
وخاصة في موسم الحج ، التشديد على  
عملية النظافة العامة ومكافحة  
الحشرات وحسن التخلص من  
الفضلات والقلملة على كافة الاماكن  
والمحلات المنطقت لصحة الجمهور مع  
تشديد الرقابة الصحية عليها وخاصة  
داخل مدينتي حجاج المطار والبحر ،  
أحكام الرقابة على مصادر المياه وأخذ  
عينات دورية للتأكد من صلاحيتها  
للاستهلاك الآمن . أخذ عينات دورية  
من الأغذية والمشروبات للتأكد من  
صلاحيتها للاستهلاك الآمن ، منع  
في المطاعم ومحلات تحضير وتقديم  
الأطعمة ، تشديد الرقابة الصحية على  
عرض وبيع لحوم الأغذية مع تشديد  
الرقابة الصحية على التلاجات ، التفتيش  
على جميع اصحاب المخازن والافران  
باستمرارية العمل وتزويد الخبز طوال  
فترة موسم الحج مع رفع بيان عن  
المخابز والافران على مستوى فروع  
الأمانة التي تتوقف عن العمل خلال هذه  
الفترة ، عدم السماح لأي عامل بالعمل  
في مجال الأغذية مالم يحصل على  
شهادة صحية سارية مع فأن المحلات  
التي لايجوز بها شهادات صحية سارية  
لاي عمل حسب التعميم الوزاري رقم  
١٤٠٤/٥/٧١٠ وتاريخ ١٤٠٤/٥/٧١٠هـ .  
والذي سبق تنصيصه عليكم بقرن  
١٤٠٤/٥/٧١٠ وتاريخ ١٤٠٤/٥/٧١٠هـ .  
التشديد على الجهات المعنية في مديرية  
الشئون الصحية في المنطقة لإحكام

مجموعة أخرى دوامها من الساعة  
الثالثة عصراً وحتى الساعة العاشرة  
مساء ، وذلك حسب موافقة لجنة خارج  
الدوام على تكثيف المنسوبيين كل على  
حسب تكثيف الفرع لهم .  
خطة عمل مكافحة الحشرات  
والقوارض :  
١/ عمل كافة الفروع ابلاغ مراقبي قسم  
مكافحة الحشرات على المناطق والاماكن  
التي يحلج الى محاليل وذلك عن  
المناطق والاماكن التي بحاجة الى  
معالجة وذلك كل حسب الفرع المسئول  
عنه مراقب المكافحة .  
٢/ ضرورة تنظيم اوقات الدوام الرسمي  
ضبط عملية المراقبة والمتابعة طوال  
اليوم على النحو التالي ، يكون الدوام  
الرسمي للفرع من ١٤/٥/٧١٠هـ .  
ويحيى بداية اجازة عيد الاضحي المبارك  
كالعادة من الساعة الثانية والنصف  
صباحاً وحتى الساعة الثانية والنصف  
ظهراً بالفرع ، يبدأ العمل في اوقات  
خارج الدوام من الساعة السادسة  
وحتى الساعة الثامنة مساءً للمجموعة  
الاولى ، ويتناوب مجموعة أخرى عليها  
من الساعة الثامنة وحتى الساعة  
الاشرة مساءً حسب تعداد المكثفين  
وحسب ملابز رئيس الفرع ، ينطبق  
هذا الدوام على كافة منسوبي صحة  
البيئة والأسواق بفروع الامانة باستثناء  
الأفراد المكثفين بالعمل داخل مدينة  
حجاج المطار والبحر ، فان دوامهم يكون  
حسب الخطة المقررة والخاصة بذلك ،  
وبالنسبة لوفيات دوام اجازة عيد  
الاضحي المبارك فان الدوام يبدأ من  
الساعة الثامنة صباحاً وحتى الساعة  
الثالثة عصراً للمجموعة الاولى ، ويتناوب

مجموعة أخرى دوامها من الساعة  
الثالثة عصراً وحتى الساعة العاشرة  
مساء ، وذلك حسب موافقة لجنة خارج  
الدوام على تكثيف المنسوبيين كل على  
حسب تكثيف الفرع لهم .  
خطة عمل مكافحة الحشرات  
والقوارض :  
١/ عمل كافة الفروع ابلاغ مراقبي قسم  
مكافحة الحشرات على المناطق والاماكن  
التي يحلج الى محاليل وذلك عن  
المناطق والاماكن التي بحاجة الى  
معالجة وذلك كل حسب الفرع المسئول  
عنه مراقب المكافحة .  
٢/ ضرورة تنظيم اوقات الدوام الرسمي  
ضبط عملية المراقبة والمتابعة طوال  
اليوم على النحو التالي ، يكون الدوام  
الرسمي للفرع من ١٤/٥/٧١٠هـ .  
ويحيى بداية اجازة عيد الاضحي المبارك  
كالعادة من الساعة الثانية والنصف  
صباحاً وحتى الساعة الثانية والنصف  
ظهراً بالفرع ، يبدأ العمل في اوقات  
خارج الدوام من الساعة السادسة  
وحتى الساعة الثامنة مساءً للمجموعة  
الاولى ، ويتناوب مجموعة أخرى عليها  
من الساعة الثامنة وحتى الساعة  
الاشرة مساءً حسب تعداد المكثفين  
وحسب ملابز رئيس الفرع ، ينطبق  
هذا الدوام على كافة منسوبي صحة  
البيئة والأسواق بفروع الامانة باستثناء  
الأفراد المكثفين بالعمل داخل مدينة  
حجاج المطار والبحر ، فان دوامهم يكون  
حسب الخطة المقررة والخاصة بذلك ،  
وبالنسبة لوفيات دوام اجازة عيد  
الاضحي المبارك فان الدوام يبدأ من  
الساعة الثامنة صباحاً وحتى الساعة  
الثالثة عصراً للمجموعة الاولى ، ويتناوب

مجموعة أخرى دوامها من الساعة  
الثالثة عصراً وحتى الساعة العاشرة  
مساء ، وذلك حسب موافقة لجنة خارج  
الدوام على تكثيف المنسوبيين كل على  
حسب تكثيف الفرع لهم .  
خطة عمل مكافحة الحشرات  
والقوارض :  
١/ عمل كافة الفروع ابلاغ مراقبي قسم  
مكافحة الحشرات على المناطق والاماكن  
التي يحلج الى محاليل وذلك عن  
المناطق والاماكن التي بحاجة الى  
معالجة وذلك كل حسب الفرع المسئول  
عنه مراقب المكافحة .  
٢/ ضرورة تنظيم اوقات الدوام الرسمي  
ضبط عملية المراقبة والمتابعة طوال  
اليوم على النحو التالي ، يكون الدوام  
الرسمي للفرع من ١٤/٥/٧١٠هـ .  
ويحيى بداية اجازة عيد الاضحي المبارك  
كالعادة من الساعة الثانية والنصف  
صباحاً وحتى الساعة الثانية والنصف  
ظهراً بالفرع ، يبدأ العمل في اوقات  
خارج الدوام من الساعة السادسة  
وحتى الساعة الثامنة مساءً للمجموعة  
الاولى ، ويتناوب مجموعة أخرى عليها  
من الساعة الثامنة وحتى الساعة  
الاشرة مساءً حسب تعداد المكثفين  
وحسب ملابز رئيس الفرع ، ينطبق  
هذا الدوام على كافة منسوبي صحة  
البيئة والأسواق بفروع الامانة باستثناء  
الأفراد المكثفين بالعمل داخل مدينة  
حجاج المطار والبحر ، فان دوامهم يكون  
حسب الخطة المقررة والخاصة بذلك ،  
وبالنسبة لوفيات دوام اجازة عيد  
الاضحي المبارك فان الدوام يبدأ من  
الساعة الثامنة صباحاً وحتى الساعة  
الثالثة عصراً للمجموعة الاولى ، ويتناوب

مجموعة أخرى دوامها من الساعة  
الثالثة عصراً وحتى الساعة العاشرة  
مساء ، وذلك حسب موافقة لجنة خارج  
الدوام على تكثيف المنسوبيين كل على  
حسب تكثيف الفرع لهم .  
خطة عمل مكافحة الحشرات  
والقوارض :  
١/ عمل كافة الفروع ابلاغ مراقبي قسم  
مكافحة الحشرات على المناطق والاماكن  
التي يحلج الى محاليل وذلك عن  
المناطق والاماكن التي بحاجة الى  
معالجة وذلك كل حسب الفرع المسئول  
عنه مراقب المكافحة .  
٢/ ضرورة تنظيم اوقات الدوام الرسمي  
ضبط عملية المراقبة والمتابعة طوال  
اليوم على النحو التالي ، يكون الدوام  
الرسمي للفرع من ١٤/٥/٧١٠هـ .  
ويحيى بداية اجازة عيد الاضحي المبارك  
كالعادة من الساعة الثانية والنصف  
صباحاً وحتى الساعة الثانية والنصف  
ظهراً بالفرع ، يبدأ العمل في اوقات  
خارج الدوام من الساعة السادسة  
وحتى الساعة الثامنة مساءً للمجموعة  
الاولى ، ويتناوب مجموعة أخرى عليها  
من الساعة الثامنة وحتى الساعة  
الاشرة مساءً حسب تعداد المكثفين  
وحسب ملابز رئيس الفرع ، ينطبق  
هذا الدوام على كافة منسوبي صحة  
البيئة والأسواق بفروع الامانة باستثناء  
الأفراد المكثفين بالعمل داخل مدينة  
حجاج المطار والبحر ، فان دوامهم يكون  
حسب الخطة المقررة والخاصة بذلك ،  
وبالنسبة لوفيات دوام اجازة عيد  
الاضحي المبارك فان الدوام يبدأ من  
الساعة الثامنة صباحاً وحتى الساعة  
الثالثة عصراً للمجموعة الاولى ، ويتناوب

مجموعة أخرى دوامها من الساعة  
الثالثة عصراً وحتى الساعة العاشرة  
مساء ، وذلك حسب موافقة لجنة خارج  
الدوام على تكثيف المنسوبيين كل على  
حسب تكثيف الفرع لهم .  
خطة عمل مكافحة الحشرات  
والقوارض :  
١/ عمل كافة الفروع ابلاغ مراقبي قسم  
مكافحة الحشرات على المناطق والاماكن  
التي يحلج الى محاليل وذلك عن  
المناطق والاماكن التي بحاجة الى  
معالجة وذلك كل حسب الفرع المسئول  
عنه مراقب المكافحة .  
٢/ ضرورة تنظيم اوقات الدوام الرسمي  
ضبط عملية المراقبة والمتابعة طوال  
اليوم على النحو التالي ، يكون الدوام  
الرسمي للفرع من ١٤/٥/٧١٠هـ .  
ويحيى بداية اجازة عيد الاضحي المبارك  
كالعادة من الساعة الثانية والنصف  
صباحاً وحتى الساعة الثانية والنصف  
ظهراً بالفرع ، يبدأ العمل في اوقات  
خارج الدوام من الساعة السادسة  
وحتى الساعة الثامنة مساءً للمجموعة  
الاولى ، ويتناوب مجموعة أخرى عليها  
من الساعة الثامنة وحتى الساعة  
الاشرة مساءً حسب تعداد المكثفين  
وحسب ملابز رئيس الفرع ، ينطبق  
هذا الدوام على كافة منسوبي صحة  
البيئة والأسواق بفروع الامانة باستثناء  
الأفراد المكثفين بالعمل داخل مدينة  
حجاج المطار والبحر ، فان دوامهم يكون  
حسب الخطة المقررة والخاصة بذلك ،  
وبالنسبة لوفيات دوام اجازة عيد  
الاضحي المبارك فان الدوام يبدأ من  
الساعة الثامنة صباحاً وحتى الساعة  
الثالثة عصراً للمجموعة الاولى ، ويتناوب

مجموعة أخرى دوامها من الساعة  
الثالثة عصراً وحتى الساعة العاشرة  
مساء ، وذلك حسب موافقة لجنة خارج  
الدوام على تكثيف المنسوبيين كل على  
حسب تكثيف الفرع لهم .  
خطة عمل مكافحة الحشرات  
والقوارض :  
١/ عمل كافة الفروع ابلاغ مراقبي قسم  
مكافحة الحشرات على المناطق والاماكن  
التي يحلج الى محاليل وذلك عن  
المناطق والاماكن التي بحاجة الى  
معالجة وذلك كل حسب الفرع المسئول  
عنه مراقب المكافحة .  
٢/ ضرورة تنظيم اوقات الدوام الرسمي  
ضبط عملية المراقبة والمتابعة طوال  
اليوم على النحو التالي ، يكون الدوام  
الرسمي للفرع من ١٤/٥/٧١٠هـ .  
ويحيى بداية اجازة عيد الاضحي المبارك  
كالعادة من الساعة الثانية والنصف  
صباحاً وحتى الساعة الثانية والنصف  
ظهراً بالفرع ، يبدأ العمل في اوقات  
خارج الدوام من الساعة السادسة  
وحتى الساعة الثامنة مساءً للمجموعة  
الاولى ، ويتناوب مجموعة أخرى عليها  
من الساعة الثامنة وحتى الساعة  
الاشرة مساءً حسب تعداد المكثفين  
وحسب ملابز رئيس الفرع ، ينطبق  
هذا الدوام على كافة منسوبي صحة  
البيئة والأسواق بفروع الامانة باستثناء  
الأفراد المكثفين بالعمل داخل مدينة  
حجاج المطار والبحر ، فان دوامهم يكون  
حسب الخطة المقررة والخاصة بذلك ،  
وبالنسبة لوفيات دوام اجازة عيد  
الاضحي المبارك فان الدوام يبدأ من  
الساعة الثامنة صباحاً وحتى الساعة  
الثالثة عصراً للمجموعة الاولى ، ويتناوب

مجموعة أخرى دوامها من الساعة  
الثالثة عصراً وحتى الساعة العاشرة  
مساء ، وذلك حسب موافقة لجنة خارج  
الدوام على تكثيف المنسوبيين كل على  
حسب تكثيف الفرع لهم .  
خطة عمل مكافحة الحشرات  
والقوارض :  
١/ عمل كافة الفروع ابلاغ مراقبي قسم  
مكافحة الحشرات على المناطق والاماكن  
التي يحلج الى محاليل وذلك عن  
المناطق والاماكن التي بحاجة الى  
معالجة وذلك كل حسب الفرع المسئول  
عنه مراقب المكافحة .  
٢/ ضرورة تنظيم اوقات الدوام الرسمي  
ضبط عملية المراقبة والمتابعة طوال  
اليوم على النحو التالي ، يكون الدوام  
الرسمي للفرع من ١٤/٥/٧١٠هـ .  
ويحيى بداية اجازة عيد الاضحي المبارك  
كالعادة من الساعة الثانية والنصف  
صباحاً وحتى الساعة الثانية والنصف  
ظهراً بالفرع ، يبدأ العمل في اوقات  
خارج الدوام من الساعة السادسة  
وحتى الساعة الثامنة مساءً للمجموعة  
الاولى ، ويتناوب مجموعة أخرى عليها  
من الساعة الثامنة وحتى الساعة  
الاشرة مساءً حسب تعداد المكثفين  
وحسب ملابز رئيس الفرع ، ينطبق  
هذا الدوام على كافة منسوبي صحة  
البيئة والأسواق بفروع الامانة باستثناء  
الأفراد المكثفين بالعمل داخل مدينة  
حجاج المطار والبحر ، فان دوامهم يكون  
حسب الخطة المقررة والخاصة بذلك ،  
وبالنسبة لوفيات دوام اجازة عيد  
الاضحي المبارك فان الدوام يبدأ من  
الساعة الثامنة صباحاً وحتى الساعة  
الثالثة عصراً للمجموعة الاولى ، ويتناوب

مجموعة أخرى دوامها من الساعة  
الثالثة عصراً وحتى الساعة العاشرة  
مساء ، وذلك حسب موافقة لجنة خارج  
الدوام على تكثيف المنسوبيين كل على  
حسب تكثيف الفرع لهم .  
خطة عمل مكافحة الحشرات  
والقوارض :  
١/ عمل كافة الفروع ابلاغ مراقبي قسم  
مكافحة الحشرات على المناطق والاماكن  
التي يحلج الى محاليل وذلك عن  
المناطق والاماكن التي بحاجة الى  
معالجة وذلك كل حسب الفرع المسئول  
عنه مراقب المكافحة .  
٢/ ضرورة تنظيم اوقات الدوام الرسمي  
ضبط عملية المراقبة والمتابعة طوال  
اليوم على النحو التالي ، يكون الدوام  
الرسمي للفرع من ١٤/٥/٧١٠هـ .  
ويحيى بداية اجازة عيد الاضحي المبارك  
كالعادة من الساعة الثانية والنصف  
صباحاً وحتى الساعة الثانية والنصف  
ظهراً بالفرع ، يبدأ العمل في اوقات  
خارج الدوام من الساعة السادسة  
وحتى الساعة الثامنة مساءً للمجموعة  
الاولى ، ويتناوب مجموعة أخرى عليها  
من الساعة الثامنة وحتى الساعة  
الاشرة مساءً حسب تعداد المكثفين  
وحسب ملابز رئيس الفرع ، ينطبق  
هذا الدوام على كافة منسوبي صحة  
البيئة والأسواق بفروع الامانة باستثناء  
الأفراد المكثفين بالعمل داخل مدينة  
حجاج المطار والبحر ، فان دوامهم يكون  
حسب الخطة المقررة والخاصة بذلك ،  
وبالنسبة لوفيات دوام اجازة عيد  
الاضحي المبارك فان الدوام يبدأ من  
الساعة الثامنة صباحاً وحتى الساعة  
الثالثة عصراً للمجموعة الاولى ، ويتناوب

مجموعة أخرى دوامها من الساعة  
الثالثة عصراً وحتى الساعة العاشرة  
مساء ، وذلك حسب موافقة لجنة خارج  
الدوام على تكثيف المنسوبيين كل على  
حسب تكثيف الفرع لهم .  
خطة عمل مكافحة الحشرات  
والقوارض :  
١/ عمل كافة الفروع ابلاغ مراقبي قسم  
مكافحة الحشرات على المناطق والاماكن  
التي يحلج الى محاليل وذلك عن  
المناطق والاماكن التي بحاجة الى  
معالجة وذلك كل حسب الفرع المسئول  
عنه مراقب المكافحة .  
٢/ ضرورة تنظيم اوقات الدوام الرسمي  
ضبط عملية المراقبة والمتابعة طوال  
اليوم على النحو التالي ، يكون الدوام  
الرسمي للفرع من ١٤/٥/٧١٠هـ .  
ويحيى بداية اجازة عيد الاضحي المبارك  
كالعادة من الساعة الثانية والنصف  
صباحاً وحتى الساعة الثانية والنصف  
ظهراً بالفرع ، يبدأ العمل في اوقات  
خارج الدوام من الساعة السادسة  
وحتى الساعة الثامنة مساءً للمجموعة  
الاولى ، ويتناوب مجموعة أخرى عليها  
من الساعة الثامنة وحتى الساعة  
الاشرة مساءً حسب تعداد المكثفين  
وحسب ملابز رئيس الفرع ، ينطبق  
هذا الدوام على كافة منسوبي صحة  
البيئة والأسواق بفروع الامانة باستثناء  
الأفراد المكثفين بالعمل داخل مدينة  
حجاج المطار والبحر ، فان دوامهم يكون  
حسب الخطة المقررة والخاصة بذلك ،  
وبالنسبة لوفيات دوام اجازة عيد  
الاضحي المبارك فان الدوام يبدأ من  
الساعة الثامنة صباحاً وحتى الساعة  
الثالثة عصراً للمجموعة الاولى ، ويتناوب

## مطلوب وكلاء توزيع

شركة كبرى تنطور بسرعة في حقل صناعة  
منتجات الالبان في المملكة بحاجة لتعيين عدد  
من الوكلاء النشطين من أجل زيادة توزيع  
منتجاتها بسرعة خارج كل من مدينة جدة  
والرياض والدمام .  
وهي ترحب باقبال الموزعين الكفاء والمتميزين بهذا الموضوع  
لتزويدهم بالمزيد من التفاصيل :  
رجاء الاتصال بـ : ص.ب ٤١٨٥١ - الرياض





# استعدادات كاملة بمطار جدة لاستقبال الحجاج

المهندس - زهير سندي :

بتوجيهات سامية سخرت كل الإمكانيات لخدمة ضيوف الرحمن

نتوقع ان يستقبل المطار هذا الموسم ٨٠٠ ألف حاج ..

٤ ذي الحجة آخر موعد لاستقبال الحجاج و ١٣ منه اول الرحلات المغادرة ..

غرامات مالية للشركات المخالفة حتى لا تظهر ظاهرة اقتراش الحجاج المتخلفين ..



مدير مطار الملك عبد العزيز الدولي المهندس زهير فريد سندي

اجرى اللقاء  
خلف الغامدي  
تصوير :  
علي مختار



المهندس زهير سندي في حديثه مع الزميل خلف الغامدي



تستعد جميع الاجهزة الحكومية بالملكة الان لاستقبال موسم الحج على عاداتها ككل عام .. وتجند كل طاقاتها لتقديم ايسر السبل لايفصل الحاج الى المشاعر المقدسة ثم العودة به الى بلاده بسلام وامان ..

وهناك مرفق له دور كبير في تقديم جزء من الخدمات التي تقدم لحجاج بيت الله الحرام ، الا وهو مطار الملك عبد العزيز بجدة ورئيسه الطيران المدني .

ومن على صلة بهذا القطاع الهام والحيوي يجد ان الجهد المبذول يفوق كل تصور ويتعدى كل التوقعات لاجراء موسم الحج بالشكل اللائق والذي يتناسب مع جلال المناسبة العظيمة ذاتها ..

وللتعرف على هذه الجهود المخلصة كان لنا لقاء مع المهندس / زهير فريد سندي مدير مطار الملك عبد العزيز الدولي بجدة ..

## توجيهات سامية

● وعن الخدمات والتسهيلات التي تقدم لضيوف الرحمن يقول المهندس / زهير سندي ان الطيران المدني يلمس دورا هاما جدا في تقديم الخدمات للحجاج عبر مسارات مطار الحجاج .. وهناك توجيهات سامية واضحة وصريحة تقضي بتقديم كافة التسهيلات وتقليل اي عقبات تظهر امام استقبال الحجاج .. وقد وفقنا في تحقيق هذا الامر والحمد لله ..

وقد اعدنا خطة متكاملة لموسم حج عام ١٤٠٤ هـ بعد انتهاء موسم الحج الماضي عام ١٤٠٣ هـ وهذه هي الطريقة المثلى في كل عام وذلك من اجل متابعة سبلها وإيجابيات خطة العام للتعليق ، وبطبيعة الحال العمل على ايجاد اضافات جديدة والعديد من الخطوات الاجرائية لتقديم موسم جديد متميز متكامل من ناحية الخدمات . وبالنسبة لخطة هذا العام فقد تم اعدادها بكل عناية وقد تم عرضها على اللواء / سعيد يوسف امين نائب رئيس الطيران المدني وتمت الموافقة عليها .

## دور الرئاسة

● ويضيف المهندس زهير قائلا : وكما هو معروف فان دور رئاسة الطيران المدني يتمثل في برج المراقبة وارشد الطائرات الى الجوارح حيث تم الاتجاه بعد ذلك الى مسارات استقبال الحجاج والتي تعتبر مطارا قائما بذاته ضمن مطار الملك عبد العزيز الدولي - حيث توجد مواقف عديدة للطائرات التي يمكن ان تستقبل ٢٥ طائرة في وقت واحد .

ويمكن ان نتتبع خط سير الحجاج بعد هبوط الطائرة كالآتي فالحاج اما ان ينقل الى المساحة عبر الجسور المتحركة او عن طريق الحافلات من المواقف القريبة .. وبعد ذلك يدخل مسارات الاستقبال الاولى ثم يمر على الجوارح لفتح جوازهم وعمل الاجراءات اللازمة .. ثم يتجه الحجاج الى هيئة السؤال لتسهيل المطوف والوكيل المحدث له ثم بعد ذلك يتسلم الفضي ويمر على الجمارك للتفتيش ويكمن ذلك داخل مدينة الحجاج في الساحات المساندة وهي ساحات تتميز بمدينة صفراء قائمة بذاتها بها كل التسهيلات ثم يتجه بعد ذلك الحجاج الى المشاعر المقدسة .. وكان الموجود ١٢ صالة في العام الماضي وتم هذا العام اضافة صالتي حديثتين احدهما في الجزء الشرقي والآخرى في الجزء الغربي كما تم اضافة وحدتين اضافيتين الى الجزء الغربي من اجل ان تكون استراحة للحجاج هذا العام ..

## استحداث كل جديد

● اما عن الجديد في الطيران المدني والخاص بخدمة الحجاج فيقول المهندس زهير : ان توجيهات صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز وسمو نائبه الامير عبد الرحمن بن عبد العزيز كان لها دور كبير في هذا المرفق الكبير الحيوي .. والذي يلمسه الجميع والمتابعة السديدة في كل صغيرة وكبيرة في استعداد كل ما هو جديد .. فالطائر مزود بكل الاجهزة الحديثة المتطورة .. فالان تتم جميع اعمال المطار عن طريق استخدام وسائل التقنية الحديثة ، وبواسطة هذه الاجهزة يمكن مراقبة كافة الصالات من مركز

المهندس زهير سندي في حديثه مع الزميل خلف الغامدي

المهندس زهير سندي في حديثه مع الزميل خلف الغامدي

المهندس زهير سندي في حديثه مع الزميل خلف الغامدي

المهندس زهير سندي في حديثه مع الزميل خلف الغامدي

المهندس زهير سندي في حديثه مع الزميل خلف الغامدي

المهندس زهير سندي في حديثه مع الزميل خلف الغامدي

المهندس زهير سندي في حديثه مع الزميل خلف الغامدي

المهندس زهير سندي في حديثه مع الزميل خلف الغامدي

المهندس زهير سندي في حديثه مع الزميل خلف الغامدي

المهندس زهير سندي في حديثه مع الزميل خلف الغامدي

المهندس زهير سندي في حديثه مع الزميل خلف الغامدي

المهندس زهير سندي في حديثه مع الزميل خلف الغامدي

المهندس زهير سندي في حديثه مع الزميل خلف الغامدي

المهندس زهير سندي في حديثه مع الزميل خلف الغامدي

المهندس زهير سندي في حديثه مع الزميل خلف الغامدي

المهندس زهير سندي في حديثه مع الزميل خلف الغامدي

المهندس زهير سندي في حديثه مع الزميل خلف الغامدي

المهندس زهير سندي في حديثه مع الزميل خلف الغامدي

المهندس زهير سندي في حديثه مع الزميل خلف الغامدي

لماذا فنحن نحاول بالتنسيق مع وزارة الحج حل هذه الظاهرة والقضاء عليها .. ونأمل ان تخف حداثها هذا العام بالن الله تعالى ..

## المتوقع ٨٠٠ ألف حاج

● اما عن توقعات مدير المطار لعدد حاج هذا العام فيقول : في العام الماضي وصل الى مطار الملك عبد العزيز الدولي ما يقارب ٧٠٠ ألف حاج وفي هذا العام الظواهر والتوقعات لدينا ولدى وزارة الحج تشير بان العدد سيزيد بنسبة من ١٠ - ٢٠ % عن العام الماضي لذلك نتوقع ان يصل الى ٨٠٠ ألف حاج .

## آخر موعد

● وسوف يكون اخر موعد لاستقبال طائرات الحجاج لهذا العام بالن الله تعالى الرابع من ذي الحجة وسوف تبدأ رحلات العودة فجر يوم الثالث عشر من الشهر نفسه .

## تعليمات للشركات

● كما اتنا قمنا باصدار تعليمات لجميع الشركات بتوجيهات من معالي وزير الحج والاوقاف عن قديم الحجاج ومخالفاتهم واصدرت تعليمات بهذا الخصوص وبوزعت على كل شركات الطيران والادارات المختصة وفي اعقابها ان هذه التعليمات لو طبقت وتم تنفيذها حرفيا وبديقة لن تكون هناك مشاكل على الاطلاق بالنسبة لواعيد رحلات الحجاج ومواعيد سفرهم ..

## غرامات مالية للمخالفين

● وما هو الاجراء الذي اتخذتموه تجاه

السيارات المخالفة التي تقف امام

مدخل الصالات ..

بصراحة هذا الموضوع يضايقني منذ

فترة طويلة والسبب في هذا انه يعيق

عملنا ونحن نحاول دائما ان نقدم

احسن الخدمات لكل المواطنين ولكل

انسان قادم الى المملكة .. والغريب ان

هناك مواقف للسيارات تسع اعداد

كبيرة جدا فهناك ٢٥٠٠ موقف في

الصالة الشمالية و ١٥٠٠ موقف في

الصالة الجنوبية والاجرة المحددة ريال

واحد الساعة و ١٥ ريال لليوم الكامل ..

انن فالتكلفة بسيطة جدا ولكن على

الرغم من ذلك هناك من يجب المخالفة ..

لذلك هناك تعاون كامل ومستمر مع

جدة وقد استحضرننا ونشأت لسحب

السيارات المخالفة .. وتوقع عقوبة

الغرامة المالية على السيارة المسحوبة

لكن يفرج عنها من سجن وقولها بعد

سحبها من قبل المرور وفي نفس الوقت

تقوم ادارة المرور باتخاذ اجراءات

صارمة جدا مع السائقين المخالفين ..

وعلى ذلك بالمسرح به وفوف

السيارة لمدة خمس دقائق فقط او عشر

على اكثر تقدير وذلك فقط لانزال ركاب

او انزال عفش او تحميل عفش داخل

السيارة .. واعتقد ان هذا منتج في

المال كله وهؤلاء السائقين يجب ان

يحترموا النظام حتى تظهر بلدنا بالنظر

اللائق بها دواما والله الموفق ..





أ - صور هاتفية  
ب - عكاظ - بالتعاون مع واس

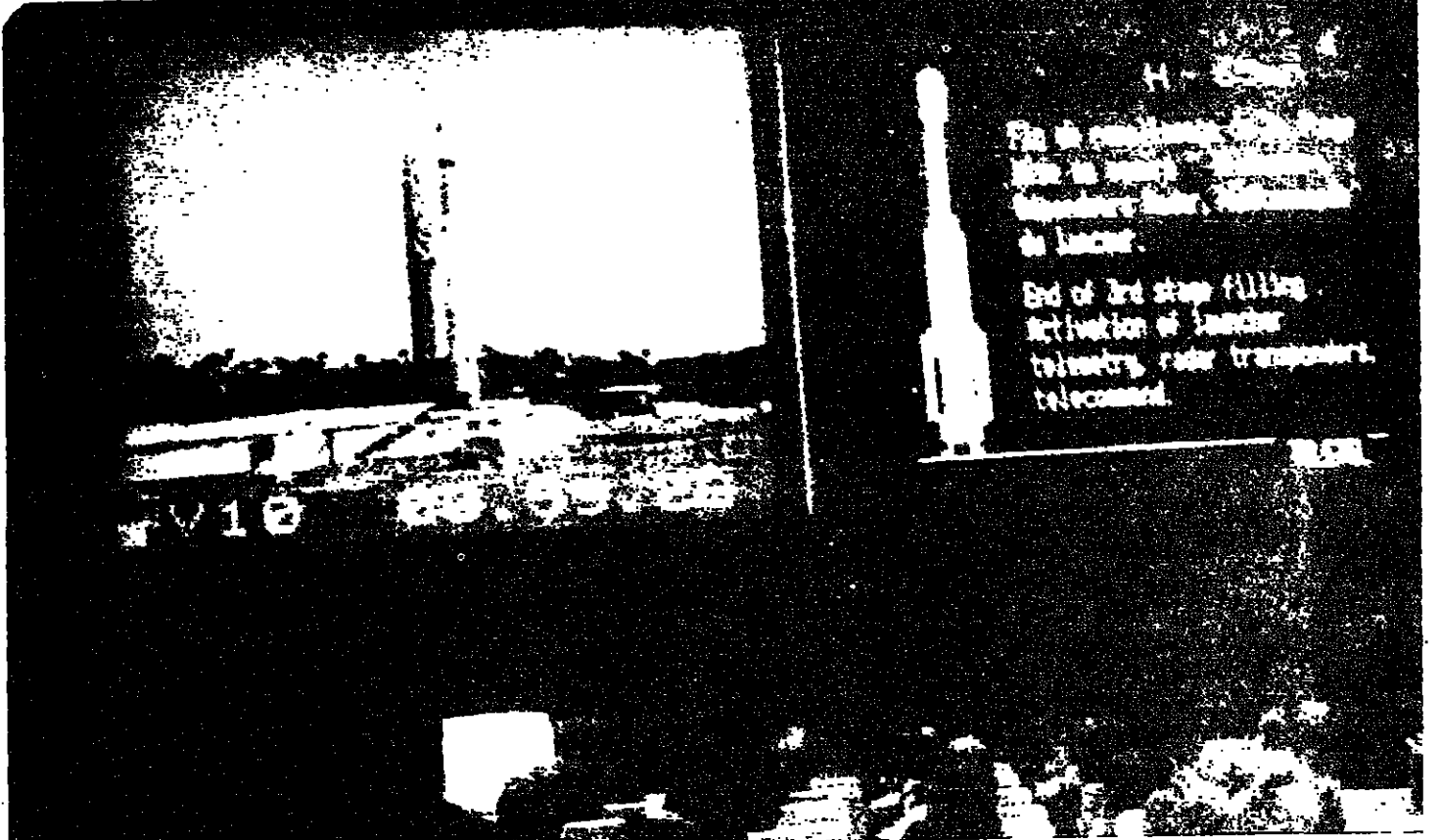
**الاحتفال بذكرى ميلادها الرابع والثمانين**  
اليزابيث الأم تقف وسط أفراد الأسرة والأصدقاء الذين قدموا لتهنئتها أمس الأول في منزلها بلندن بمناسبة احتفالها بذكرى ميلادها الرابع والثمانين. وقد حضر هذه المناسبة حوالي ٢٠٠ شخص وفي الصورة الثانية الملكة تتوسط أحفادها الأمير تشارلز إلى اليسار واللورد لنل والليدي ساره أرمسترونج جونز الذين هنتوها بالمناسبة السعيدة



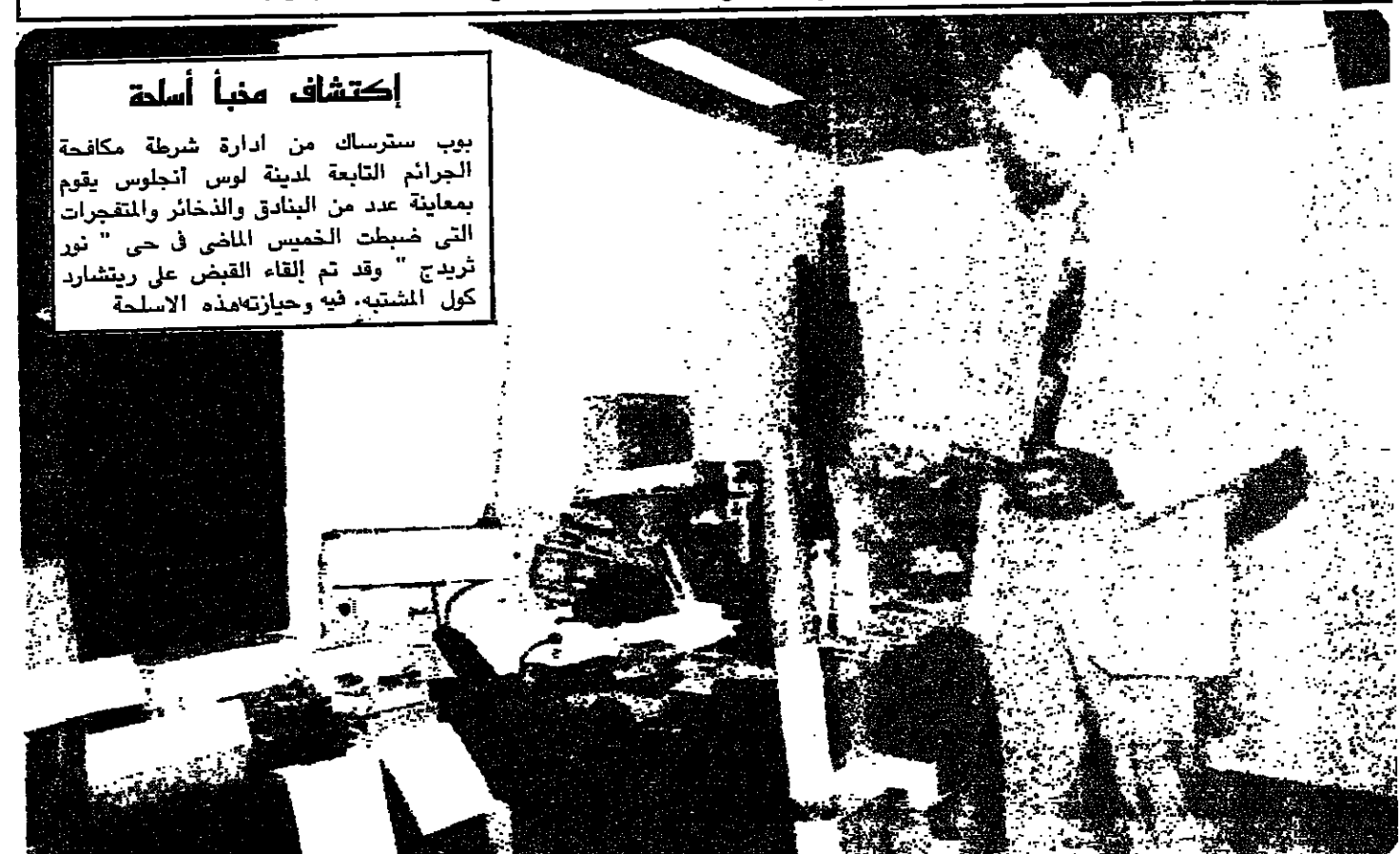
**الرجل - المعجزة !!**  
فورتمان ميرف من مدينة توبلو الأمريكية سيخرج من المستشفى قريبا عقب شفائه بإعجوبة من حادث مروع أدى إلى فصل رأسه عن جسده جزئيا عندما كان يقطع الشجرة بالمتنشر فقد سحب نفسه من تحت الشجرة التي سقطت عليه - ونجف سافة ١٥٠ ياردة على قدمه المكسورة حتى تمكن من قيادة شاحنة لطلب النجدة من الجيران الذين قاموا بنقله إلى المستشفى لتلقي العلاج .



**تكريم أرملة أوونيز**  
روث أوونيز أرملة النبل الأمريكي السابق جيسي أوونيز تحتضن الشعلة التي حملتها حفيدتها جينا همفيل مؤخرا إلى ستاد كوليزيوم لدى افتتاح الدورة الأولمبية الثالثة والعشرين بلوس انجلوس . وقد قدمت الشعلة إلى الحدة خلال احتفال خاص أقامه أمس الأول في لوس انجلوس . وقالت الجدة بأنها ستضع الشعلة في غرفة الميديايات الخاصة لزوجها الراحل .



**متابعة إطلاق الصاروخ أريان ٣**  
المستولون والخففيون يتابعون البعد التنازل لعملية إطلاق الصاروخ الأوربي أريان ٣ على الشاشة في صالة المؤتمرات التابعة لوزارة الاتصالات الفرنسية بباريس أمس الأول وقد تمكن الصاروخ من وضع قمرين صناعيين للاتصالات اللاسلكية في مدارهما بنجاح . وفي الصورة الثانية يتلقى السيد ريكوي مدير الوكالة الأوروبية للقضاء على المعلومات عن إطلاق الصاروخ أمس الأول في باريس



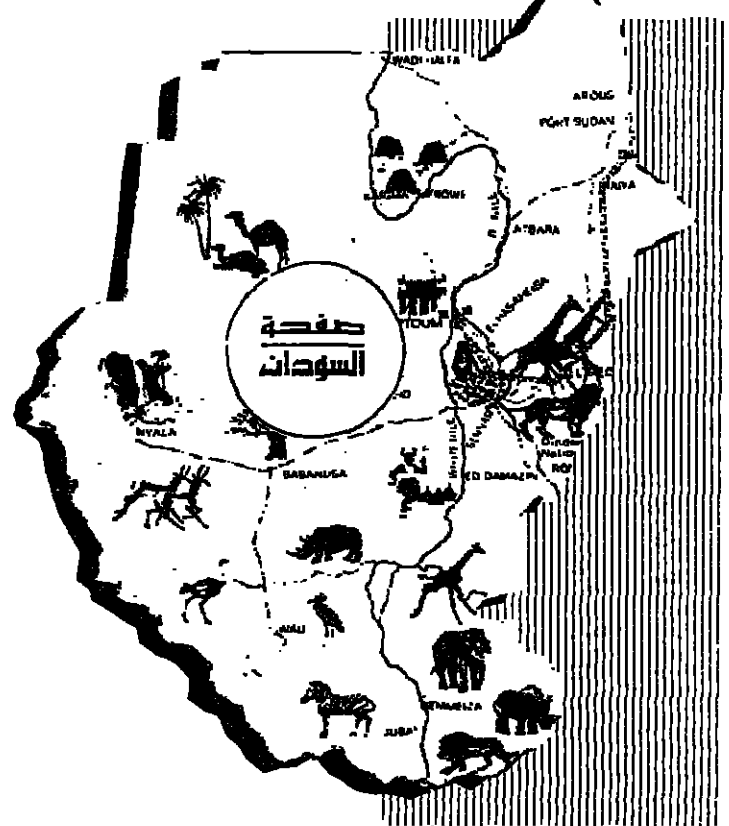
**الحرب بطائرة الشراعية**  
ذكرت الشرطة النمساوية أن الطالب التشيكسلافكي إيفو ( ٢٤ عاما ) قد تمكن أمس الأول من عبور " الستار الحديدي " من بلاده إلى النمسا بواسطة هذه الطائرة الشراعية الصغيرة التي صنعها بنفسه وهبط بها في مطار شويشات في فيينا حيث طلب حق اللجوء السياسي . وترى الطائرة عقب هبوطها ويجانيها أحد العمال بالمطار النمساوي .





# واقع السودان المسلم بين الأمس واليوم

● دور السودان كبير في الدعوة لحسين الله  
● الحاجة ماسة لتقوية الإعلام السوداني لمواجهة الدعوة الإسلامية  
● الاستعمار يحارب بشدة الدعوة الإسلامية  
● التوجه الإسلامي في السودان لم يكن وليد لحظة



على شمو  
جعفر محمد نيمري  
الوقت بالذات ولكن أبناء السودان  
مؤمنون بكل قوتهم وعزيمتهم  
وأصاغرهم على السير في طريقهم  
الإسلامي القويم وظل قيادتهم المؤمنة  
غير عابئين بكل هذا الضيق العليل  
الذي يحيط بهم والذي لم يكن يوماً سوى

لاشك أن دور السودان الإسلامي في القارة الأفريقية المسلمة يعتبر دوراً متميزاً يحكم أنه الجسر الذي يربط بين هذه القارة والدول العربية... ولقد بدأ هذا الدور الإسلامي المتميز للسودان في القارة يأخذ أبعاداً كبيرة وفعالة بمجرد إنشاء الجامعة الإسلامية بمدينة أم درمان والتي قادها الرئيس جعفر محمد نيمري كل جهده ومتابعته ورعايته ووجه بفتح أبوابها على مصراعها لأبناء الدول الأفريقية المسلمة بل وبعض الدول الآسيوية والذين رعتهم الدولة وحيات لهم السكن والعون المادي وتذكر الأذهان والعودة من وإلى بلدانهم في مختلف أركان العالم الإسلامي وحيث أصبح أبناء المسلمين يؤمنون بها تشاد والنيجر والسفاح وأفريقيا الوسطى وأرتريا وجيبوتي والصومال ومن اندونيسيا وتايلاند وجزر القمر وتنزانيا وغير ذلك من دول العالم البعيدة والمجاورة...

## الرئيس نيمري يدعو لتحرك عاجل لمساعدة دارفور

أكد الرئيس جعفر محمد نيمري في خطبة يوم الجمعة الماضية في مسجد القوات المسلحة أن الحكم الاقليمي ضرورة قصوى وذلك للتأكد من وصول كل الخدمات إلى الشعب في كل الاقليم... كما أشاد بسيادته بجاهز الأقليم الأوسط والشمال والشرقي وكردفان ودارفور والتي يابته على كتاب الله وسنة رسوله بيعة لا رجعة فيها ولا تكسوف... وتحدث سيادته عن الظروف القاسية في بعض أجزاء دارفور وما يستدعيه ذلك من تدخل فوري مؤكداً ثقته في استجابة كل أفراد الشعب لتعليم كل عون ومساعدة... كما أعلن سيادته أنه اتخذ عدداً من القرارات لدعم الأقليم المركزية منها قرارات تتعلق بالأمور المعرفية والتي من المكنر وسماح محاكم وتبانيات العدالة الناجزة وتطبيق قانون الزكاة والضرائب مؤكداً أن الأمة السودانية كلها أمرة بالمعرف ونامية في المنكر في إطار الحكم الاقليمي وبواسطة سلطات الاقليم ولا يكون للأمر المركزي سوى الاشراف الفني... ووجه سيادته إلى تحويل حصيلة الغرامات والمصادرات والبضائع المهربة لصالح الأقليم الذي صدرت فيه... كما وجه سيادته للسكان في الأقليم على وجه الخصوص شرحاً وافياً لحقوق الإنسان في الإسلام...

## الحلقة ماسة لتقوية الإعلام السوداني

وبمجرد إعلان الشريعة الإسلامية في السودان التي اختارها أبناء الشعب السوداني وسبقوا على نهجها القيم وراء قيادتهم المؤمنة فقد أصبح دور السودان الإسلامي أكبر كثيراً مما كان عليه في الماضي لتصبح هذه الخطوة الإسلامية الفعالة بل وأصبح على السودان أن يوظف أجهزة الإعلام السمعية والبصرية والمطبوعة... لكي يرتفع صوت الإسلام عالياً داخل السودان وعبر مساحته الشاسعة التي تبلغ مليون ميل مربع بقصد ترسيخ مواطنيه في أصول العقيدة الدينية الإسلامية وتبنيها في مختلف الأقسام الإسلامية... وقد كان الأستاذ السباعي استاذاً لشاعرنا بدار العلوم وكذلك كان استاذاً إلى بدار العلوم أيضاً... وقد كانت مناسبة زيارة الجارم للسودان من ناحية واحدة من ناحية أخرى... وهذا التحية الشعرية المثنوية في ديوان الباهر نشرت في جريدة النيل السودانية اليومية بتاريخ ١٩٨٢/٤/١٢ وما هو طرف منها:

## السودان يحتفل باليوبيل الذهبي ليخت الرضا

يحتفل السودان هذه الأيام بشكل عام وأما منطقة الدويم بشكل خاص باليوبيل الذهبي لمعهد بخت الرضا ذلك الصرح الشامخ والذي لعب دوراً كبيراً في استنهاضه في مجال التربية الرياضية والتعليم... سعت بخت الرضا ومنذ البداية إلى قبل خمسين عاماً من اليوم إلى ربط تعليم الفرد بالبيئة التي يعيش فيها... فاهتم التعليم بالزراعة والتشجير ونفخ الطالب مدركة للمفاهيم الزراعية والريفية والمجالات التطبيقية الأخرى... وبنتى هذا الاحتفال بعد مرور خمسين عاماً على إنشاء المعهد والذي ساهم في ارتقاء الحركة التعليمية بالبلاد وخرج منه آلاف الأجيال التي ساهمت في صنع سودان الفتى والتخلص من التبعية الاستعمارية... وتكونت جمعية من أبناء منطقة الدويم للاعداد والأشراف على الاحتفال باليوبيل الذهبي ليخت الرضا وساهم العديد من المواطنين بالתרعات السخية لدعم هذا العيد... وقد هذا الصدد تهرعت المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم بمبلغ ثلاثين ألف دولار للمعهد والذي ساهم بقدر كبير في تطوير الثقافة ومختلف العلوم... وقد أقيمت العديد من الندوات لاقاء الضوء على دور بخت الرضا الريادي في رفع مستوى التعليم بالبلاد خطوات كبيرة إلى الأمام...

## تكاليف اجتماعي إسلامي

وعلى ضوء ذلك فإن الحلبة إلى تقوية أجهزة الإعلام السوداني لنشر الدعوة الإسلامية بين أبناء المسلمين في البلاد وفي الأوساط الإسلامية بالمنطقة أصبحت ملحة وعاجلة حتى تتركب هذه اللغة الإسلامية القوية التي تليها ظاهراً السيرة على محمد شمو في زيارته الحالية لبعض الدول العربية الشقيقة على رأس وفد وزاري كبير... إن هذا التوجه الإسلامي الفاعل قد ارتشاه أبناء السودان المسلمين وحتى غير المسلمين لأن دين الإسلام يسامحه وتشريعاته النيرة يضمن التكافل الاجتماعي حتى لا يترك أحد في حاجة... وهذا يقود بنا إلى حقيقة تلك الجهة الحافظة على الإسلام في بعض الدوائر غير المسلمة والاحتياج الذي تحاول إلهاء العالم بان السودان المسلم قد انحط عندما تخلص من القوانين الوضعية الأتية سلكونية التي خلفها الاستعمار وإرتضى شريعة الله سبحانه وتعالى منهجا للحكم وعداية في العادلة والتكافل الاجتماعي الذي يضمن حق كل مواطن سوداني دون تمييز أو تسليط كما يسعى إلى انقاذ أي مواطن من براثن الرذيلة والفساد والتكليف والافتقار إلى سيرة تنمية البلاد بفعالية وإيجابية ووعي وإدراك...

## لقاءات سودانية في أخاعة أبي سبي

وزير الإعلام السابق تحدث فيه عن دور الإعلام السوداني في الصورة الإسلامية والتي تشهدها البلاد حالياً... هذا فضلاً عن لقاء آخر مع الاستاذ سبي عن المسند الإسلامي والجدير... تحدث فيه عن دور الإعلام السوداني في الصورة الإسلامية والتي تشهدها البلاد حالياً... هذا فضلاً عن لقاء آخر مع الاستاذ سبي عن المسند الإسلامي والجدير... تحدث فيه عن دور الإعلام السوداني في الصورة الإسلامية والتي تشهدها البلاد حالياً... هذا فضلاً عن لقاء آخر مع الاستاذ سبي عن المسند الإسلامي والجدير...

## زهر البنفسج

مرة يا زهر البنفسج دابر أجكي وليك أهرج وشاك أنسج من خيوط شمساً بتومج ومن شعاع قمراً يلجج دابر أنسج من حبات عين مشفك ومن دقات قلبك عشقك دابر أنسج ليكي يا زهر البنفسج شمسك في عن الشمس تبقى في نيكك غتأ أماني ليكي مفزعة وإحلام عليكي مفزعة إني يا زهر البنفسج يا قرح كل الدنيا وفي مصاييمنا الحديثة أصلي يا زهر البنفسج يا دموعي وبشاشي يا حروف فاقك كلامي محل ما أرق بلاقيتي بترقيتي إني قدامي أشابي عليكي... وأناذكي أغنيك... وأناذكي أقالك في عيوني أمل وأشوق قرح السنين فيكي...

## من شعراء السودان



واصل الشاعر الباهر مسيرته العلمية والأدبية... فكان يحزج الدرجات العلمية تبعاً... وكان في الوقت نفسه معاشياً لأحداث وطنه وللظروف التي تمر به... فلقد ذكرنا في حلقاتنا السابقة أن زيارات العلماء والأدباء المصريين للسودان كانت بمثابة أعياد أدبية ثقافية جامعة... يوم أن كان للآب شام... في خلال دراسة الشاعر الباهر بدار العلوم... زار السودان في وفد رسمي الأستاذ الكبير السباعي ببوي... استاذ الآداب العربية... بدار العلوم وكان ضمن وفد استقدمته حكومة السودان لاقاء بعض المحاضرات وللنظر في مناهج اللغة العربية... وحينما حضر هذا الوفد الكريم كنت أنا طالباً بكلية غردون للتكثارية بالسنة الرابعة ١٩٤٢... وفي أحد الأيام الفراء أعلن لنا عميد الكلية الإنجليزية للمستر ميرت عن محاضرة للأستاذ السباعي ببوي يليها على طلبة الكلية صلاة اجتماعات الكلية... فطربت طرباً شديداً لهذا الذي كان طرب غيري وذلك لتلفنا لسماع هذه المحاضرات من أساتذة أجلاء كالسباعي ببوي... وقد كان الأستاذ السباعي استاذاً لشاعرنا بدار العلوم وكذلك كان استاذاً إلى بدار العلوم أيضاً... وقد كانت مناسبة زيارة الجارم للسودان من ناحية واحدة من ناحية أخرى... وهذا التحية الشعرية المثنوية في ديوان الباهر نشرت في جريدة النيل السودانية اليومية بتاريخ ١٩٨٢/٤/١٢ وما هو طرف منها:

## أبو القاسم عثمان

وسط فرحة غامرة بالعيد والذين وبحضور عدد كبير من الأعيان والأصدقاء تم عقد قران الزميل محمد صلاح الدين إبراهيم على أخته خاله ميرغني الرفاعي بابوقريته... وقد عاد العريس الأسويح المثنوي تهانينا ودقراً عين...

## مجمع التقدير

● وسط فرحة غامرة بالعيد والذين وبحضور عدد كبير من الأعيان والأصدقاء تم عقد قران الزميل محمد صلاح الدين إبراهيم على أخته خاله ميرغني الرفاعي بابوقريته... وقد عاد العريس الأسويح المثنوي تهانينا ودقراً عين...  
● الزميل عد الدين الطيب عاد من السودان بعد قضاء إجازته السنوية بين أهله وأحبابه بقرية...  
● مبارك محمد عباس الحسن الموظف بإحدى الشركات بالرياض عاد من إجازته السنوية بعد أن تم عقد قرانه على كريمة أباراهيم الشيخ طه عبد الحمود... تهانينا...  
● عاصم وعادل ميرغني الرفاعي الموظفان بإحدى الشركات الوطنية بجدة عادا مؤخراً من السودان بعد قضاء إجازتهما بابوقريته... حمداً لله على سلامة الوصول...  
● صلاح حسن موسى الموظف بإحدى الشركات الوطنية بجدة تمت خطوبته على أخته خاله بالخرطوم... تهانينا...  
● على محمد أحمد عبد القادر المتقاعد بإحدى شركات الرس ببني الأفندي أزهري الطيب ومحمد الطيب وذلك بمناسبة دخولهما القفص الذهبي...  
● عبد المنعم عبد الرحمن عاد إلى مقر عمله بجدة... تهانينا...  
● بعد إجازة قصيرة تقاماً بين أهله وأحبابه بالبيضاء... تهانينا...  
● الأستاذ محمد عبد المجيد محمد منسوبي مكتب معالي وزير الشؤون البلدية والقروية بقرى بقرية صفيرة اسامها... حمداً لله على سلامة العودة... تهانينا...  
● محمد أحمد إبراهيم المقيم بجدة تم زفافه على كريمة السيد إبراهيم فراح يوم درمان الجديدة... الأمل والأصدقاء بجدة يطمنون لهما حياة زوجية سعيدة...  
● عاد من السودان مؤخراً أحمد عبد الجبار السباعي وبمستشفى الناص بعد قضاء إجازته السنوية مع الأهل والأحباب ببوسط السودان... حمداً لله على سلامة العودة... تهانينا...  
● صلاح حسن







في خدمتكم □

حياة عسكرية

الدراسة بالكلية الحربية تسبق الالتحاق بطيران الجيش العمودي

● أنا طالب أحمل الثانوية العامة ، قسم أدبي تقدير جيد جدا . . وأريد الالتحاق بطيران الجيش العمودي . فما هي الشروط الواجب توافرها علما بأنه قد مضى على تخرجي عامان فقط ، فهل يحق لي الالتحاق ؟  
وفيما لو قبلت في طيران الجيش العمودي هل تقبلني كلية الملك عبدالعزيز الحربية وقد مضى على تخرجي عامان ، ومتى سيبدأ التسجيل ؟  
محمد رواد سفياني الطائف

في خدمتكم :

إدارة الشؤون العامة للقوات المسلحة اجابت :

الطلبة الراغبين في الالتحاق بطيران الجيش يتقدمون بطلباتهم الى كلية الملك عبدالعزيز الحربية بالعقبة ، وتعلمي الافضلية في القبول لخريجي العلم الدراسي السابق لفترة فتح باب القبول مباشرة لخريجي العام الذي سبقه ثم الذي سبقه .  
ويعد تخطي الطالب المرحلتين الاعدادية والمتوسطة في الكلية يمنح الطلبة في المرحلة النهائية فرصة التقدم لطيران الجيش ويحولون للكشف الطبي ، ويوجه الطلبة للملتحقين طبييا لدراسة الطيران العمودي بعد تخرجهم من كلية الملك عبدالعزيز الحربية .



كهرباء

كهربة قرى زهران في المرحلة الثانية لثروة نهائية

● نحن أمالي قرى زهران ( سيالة - وحسن الحبيب وعبدالحسين ) نعاني من الحر الشديد في فصل الصيف ونسأل متى ستصل الخدمات الكهربائية الى هذه القرى - التابعة لامارة قلوة - التي تتبع امانة الباحة ؟  
نرجوا منكم توجيه هذه الرسالة الى المسؤولين في شركة الكهرباء .

علي صالح الزهراني  
بلاد زهران

في خدمتكم :  
مدير عام الشركة السعودية المتحدة للكهرباء في المنطقة الجنوبية بالنيابة المهندس عبدالله ابراهيم العريضي اجاب :  
- هذه المنطقة تقع ضمن المرحلة الثانية لمشروع تهامة الذي لم يبدأ فيه حتى الآن . وسوف تدرج في ميزانية السنة المالية القادمة ، ويتوقف التنفيذ على اعتماد الميزانية وحسب الاولويات .

تعليم

المركز الوطني للعلوم والتكنولوجيا ينجح جهود المواطنين العلمية

□ □ اشارة الى ما نشر في « عكاظ » عدد ٦٦٦٦ وتاريخ ١٤٠٤ / ١٠ / ٢٦ هـ في صفحة تحقيقات محلية ولقائكم مع المواطن سليمان مرزا . . وانه توصل الى اختراع كلب ذاتي للسيارة . . وما تطرق اليه بأنه لا توجد مع الأسف جهات معنية لحفظ هذه المخترعات وحمايتها وأنه لهذا السبب ذهب الى انجلترا ووكيل محاميا لدراسة فكرته عن طريق جهات متخصصة لمعرفة مدى صلاحيتها او عدمها من الناحية العلمية ورفع تقرير مفصل عن جدواها . .  
وبهذه المناسبة اود توضيح التالي : -  
المركز الوطني للعلوم والتكنولوجيا هيئة علمية نشأت بموجب المرسوم الملكي الكريم رقم م / ٦٠ في ١٨ / ١٢ / ١٣٩٧ هـ ومهمتها « بشكل عام » دعم وتشجيع البحث العلمي للأغراض التطبيقية وتنسيق نشاطات مؤسسات ومراكز البحوث العلمية في هذا المجال بما يتناسب مع متطلبات التنمية . .  
لهذا اود ان انقل الى السيد مرزا ترحيب المركز به وبمآثله ، وانه يمكنه تقديم ما لديه الى المركز بمقره بالرياض ليقوم بدراسته ومن ثم تحديد كيفية مساعدته ، مع اطيب التمنيات للسيد مرزا بدوام التوفيق والسداد وللموطن الغالي الرفعة والازدهار .  
ولكم اطيب تحياتي . .  
مدير العلاقات العامة  
ابراهيم العبد اللطيف

تعليم بنات

● لماذا لا يتم نشر معاهد تعليم الخياطة في مدن وقرى المملكة لكي تعلم الفتيات الخياطة بالطريقة السليمة وبذلك تغني عن ظلمة الخياطين الرجال وتكون قد ساعدنا في جعل الفتاة والمرأة السعودية تساهل وار جاهد قليل في رقي ونهضة هذا المجتمع الكبير ويكون لها دور لا يمكن الاستغناء عنه .  
مريم العلي  
رابغ

في خدمتكم :

نائب الرئيس العام لتعليم البنات الدكتور عبدالله الرشيد اجاب :  
- معاهد تعليم الخياطة للفتيات منتشرة بالفعل في جميع مناطق ومدن المملكة .

طيرة

تم تنفيذ اتجه واحد منه :

طريق للطائف - بالبحارت - تقيف - بنى ملك - زهران مزدوج

● بوذا ان نعرف هل طريق الطائف بالبحارت - تقيف - بنى ملك - زهران مزدوج ام غير مزدوج وهل تربت الطرق الفرعية مثل الدلو والذي يمر بأكثر من عشر قرى ؟  
يحيى صلاح المالكى  
بنى ملك - بنى سعد

في خدمتكم :

إدارة العلاقات العامة والاستعلامات

● رغم منح قروض بـ ٢٠٠ ألف ريال : خريجات معاهد تعليم الخياطة لا يشتعن مشاغل خياطة

● رياضة :

سعود جاسم .. في الاتحاد ام الاتفاق ؟ كم مرة تقابل الاهلى والاتحاد على الكأس ؟

● ارجو الاجابة على استلتي التالية :  
١ - هل اللاعب سعود جاسم مسجل في نادي الاتفاق ام نادي الاتحاد ؟  
٢ - كم مباراة التقى فيها الامم والاتحاد في كأس الملك ومن منهما الأكثر فوزا ؟  
٣ - من هو افضل لاعب في العالم .. وماجستيتي ؟  
٤ - من هو افضل لاعب في المملكة ؟

غازي عبدالله باقطين  
سبت الدلاي

في خدمتكم :

الاسم الرياضي بالجريدة اجاب على هذه الاسئلة :  
١ - اللاعب سعود جاسم سجل في كشوفات نادي الاتحاد ولا صحة لتسجيله في نادي الاتفاق .  
٢ - مرة واحدة التقى فيها الامم والاتحاد على كأس الملك ، وفاز فيها الامم ٤ - صفر

سعود جاسم  
اما السؤالان الاخران فنعدك بالاجابة عليهما في فرصة قادمة نظرا لضرورة التأكد من المعلومات والرجوع عليها .

قرويات

● خدمات المجمع القروي بأحد المسارحة تكاد تكون محصورة في بلدة الاحد فقط علما بأن المجمع يتبعه عدد كبير من القرى كالمرور والقسم والغصينية . ومن ناحية اخرى فان الحملات التجارية بأحد المسارحة ومنها محلات الخياطة والمطاعم والمقاهي لا توجد عليها مراعية للاسعار سواء من قبل المجمع القروي او الجهات الاخرى ذات العلاقة .  
نرجو من المسؤولين الاهتمام ومعالجة التجار الجشعين والمخالفين للأنظمة .

يحيى محمد علي  
جيزان - أحد المسارحة

● لماذا لا تضع البلديات تسعيرة في القرى مثلما تفعل في المدن ؟  
ان امالي قرية ابي حجر الاسفل يشكون من مغالاة الاسعار في بعض المواد الغذائية مثل الساطم والخبز والعصيرات . فلماذا لا تقوم البلديات والمجمعات القروية بمتابعة ذلك ومنع التلاعب بالاسعار ؟

محمد يحيى جميعي  
جيزان

في خدمتكم :

مدير عام الشؤون القروية بوزارة الشؤون البلدية والقروية الاستاذ حمود سليمان السليم رد على هذه الملاحظات بقوله :  
- دراسة الموضوع مع المجمع القروي بأحد المسارحة اقد بأنه يقوم بتنظيف القرى التابعة له . ومنها القرى المذكورة ، في حدود امكانياته الحالية وطبقا لترتيب دوري لهذه القرى . حيث يرسل لكل منها حملة نظافة طبقا لعدد المحدث لها . كما قام المجمع بتزويد تلك القرى بعربات جمع النفايات الكبيرة والصغيرة ، واكياس البلاستيك الخاصة بالمقلمة ، فضلا عن رش المبيدات الحشرية اللازمة .  
اما فيما يتعلق بعدم مراقبة اسعار المحلات التجارية فان المجمع يقوم يوميا بالتنسيق مع الاسواق والمطاعم للتأكد من حصول العاملين بها على الشهادات الصحية اللازمة ، والتأكد من سلامة المواد الغذائية ، بالإضافة الى قيامه بتوزيع تسعيرة تتعلق بأسعار جميع الاعمال المنية وغيرها من المحلات التجارية وفقا لتسعيرة فرع وزارة التجارة بجيزان . ويقوم المجمع بمراقبة ذلك بصفة مستمرة .  
واق ابدى المجمع استعداده للتلقى اي بلاغات بأي مخالفات تتعلق بذلك ، وعلى المواطنين ابلاغه فوراً بها ليمكن اتخاذ اللازم حيالها .



الطبيب

يعدهما : جويل الاحيل

● الاخ : ا . ق . ا . م - من جيزان :  
شاب عمره ١٦ سنة مصاب بالسمنة . . ويصالح من « السندرتون » هل يغني عن الريفاضة ويذيل السمنة الزائدة ؟  
□ تجيب الدكتورة منى العقبى - مستشارة بمستشفى الدكتور عبدالرحمن بقش قائلة :  
اروج من الاخ المريض ان يتوجه الى طبيب امراض باطنية تخصص غدد صماء لان في هذه السن المبكرة يجب مراعاة عوامل كثيرة في عملية فقدان الوزن ويجب ان تكون تحت اشراف الطبيب .  
□ □ □

ضعف الصوت

● الاخ : حسين . ف . ح من المدينة المنورة :  
شاب يبلغ من العمر ٢٠ سنة ، يعاني من صعوبة الكلام وبعة ضعف في الصوت مصحوبا بضيق في التنفس والصدر .  
□ يجيب الدكتور خليل محمد - اخصائي انف واذن وحنجرة - بمستشفى الدكتور سليمان فقيه قائلاً :  
تحتوي الحنجرة على الحبال الصوتية التي تهتز عندما يمر عليها هواء التنفس أثناء الزفير . . ويصدر عن هذا الاهتزاز الحبال الصوتية الصوت . ويختلف الصوت باختلاف عدة عوامل لا يتسع المجال هنا لذكرها ، ولكن على سبيل المثال يختلف صوت الرجل عن صوت المرأة باختلاف حجم وسك وطول الحبال الصوتية ونتيجة لاختلاف الهرمونات التي تؤثر على تلك الاحبال الصوتية .  
اما عن بحة الصوت . فتعرف بكونها اي تغيير في نبرة الصوت وتحدث نتيجة مرض في الحبال الصوتية . . ومن أكثر الامراض شيوعا التهابات الحبال الصوتية الحادة او المزمنة وعادة ما تكون مصاحبة لسعال وخروج افرازات من الصدر ( البلغم ) . . ايضا يمكن ان تحدث نتيجة وجود لحمية على الحبال الصوتية وتكثر هذه اللحمية في الأشخاص الذين يستعملون اصواتهم بطريقة مستمرة . . مثل القارئ في المساجد . . والمثاقين في الاسواق . . ايضا يمكن ان تكون بحة الصوت نتيجة وجود اورام على الحبال الصوتية . . ويمكن ان تكون اوراما حميدة او اوراما خبيثة . . فالأورام الخبيثة تصيب الأشخاص المدخنين بشراهة والذين يستعملون اصواتهم بطريقة خاطئة .  
اما ضعف الصوت او البحة . فلان من مراجعة الطبيب المختص لاجراء الكشف اللازم ووصف العلاج . . والبة تكون نتيجة ضعف عام بالجسم وضعف بعضلات التنفس وبالحبال الصوتية فتتعرض الحبال اهتزازا ضعيفا وبطيئا فينتج صوت ضعيف لا يقوى على الكلام . .  
□ □ □

مقابلة الطبيب

● الاخ : ث . ع . س . يمانى من جدة :  
متزوج ويشكو سرعة القذف عند الجماع . . استعمل بخاخا يساعد على طول المدة . . ويخاف ان يكون ظلما لزوجته . .  
□ تجيب الدكتورة منى العقبى - مستشارة الامراض الجلدية والتناسلية - بمستشفى الدكتور عبدالرحمن بقش قائلة :  
الحالة التي تشكو منها ليست حالة نادرة او مستعصية في علاجها ولكن في هذه الحالات المقابلة الشخصية بين الطبيب المعالج والمريض اساسية في العلاج ولذلك نقابى اطمئن الاخ وارجو منه التوجه للعلاج . .  
□ □ □



● المجمع القروي بأحد المسارحة ينظف القرى دوريا ● جولات مستمرة لمراقبة الاسعار والالتزام بشروط صحة البيئة

نقل علم

● م التوجيه

شركة النقل الجماعي ترحب بانشط الشباب السعودي للعمل بها

● اتنا أحد الشباب السعودى الذين انضموا الى مركز التدريب المهني بمكة المكرمة ولقد تم بعد الله تخرجي من المعهد عام ١٤٠٣ ، بتقدير جيد جدا ، في قسم الميكانيكا ، سيارات ، ولقد توجهت الى شركة النقل الجماعي بمكة عدة مرات ولكن دون جدوى حيث كان ذلك تقتصر الى اكثر من جهة مستورة للانضمام اليها ولكن بدون نتيجة ولقد قرأت بجريدة عكاظ في العدد ٦٤٩٩ في شوال ١٤٠٤ وعلى صفحة في خدمتكم على لسان المهندس عبدالرحمن عبدالرحمن التوجيهي مدير عام شركة النقل الجماعي ان الشركة تدعو الشباب السعودي للانضمام اليها في قسم الصيانة وهذه فرصة لكي اكون احد موظفي شركة النقل الجماعي فرع مكة المكرمة وجوار اهل راجيا منكم مشكلته بانذ الله .  
مدير عام شركة النقل الجماعي يرب

مات الشركة .. تدهي مستوى الصيانة

ت .. توظيف الاجانب دون السمو



توشيبا عرض خاص

هواء بارد فقط ١٨٠٠٠ يتي يو سعر خاص ١٢٢٥ ريال

مكيفات هواء توشيبا

الكمبيوتر معتمون مدة خمس سنوات .. متوفرة بالويندوز الابيض والبنى

مميزات توشيبا المبريدة

تبريد شامل لجميع أجزاء الغرفة	تبريد سريع وفعال	تبريد سريع وفعال	تبريد سريع وفعال
تبريد سريع وفعال	تبريد سريع وفعال	تبريد سريع وفعال	تبريد سريع وفعال

توشيبا





## مجاهدين



عبد ماض

### رغبات تتحقق

#### مجدد في الدورة التلفزيونية الجديدة

ان الاطلاعة الجديدة التي سيطلق بها التلفزيون من خلال الدورة الجديدة في شهر محرم على المشاهدين ومحبى الشاشة الفضائية تعطي انطباعا ومردودا صادقا على ما يبذل كل عضو من أعضاء هذا الجهاز الفعال ويؤكد في الوقت نفسه مدى حرص المسؤولين في وزارة الاعلام بشكل عام والتلفزيون بشكل خاص على تحقيق رغبات وميول المشاهدين بما يتماشى مع الاهداف والمرونة في هذا الصرح وهذه الاهداف هي في نفس الوقت وضعت ضمن اطر وخطط مدروسة ودراسة تتناسب مع الزمان والمكان ببعض البرامج والمسلسلات التي ارتبطت مع المشاهد بذكرات لم تنس رغم غيبتها فترة زمنية عن الاعين .. ولكنها ستظل عليه بثوب جديد لتقف بجانب البرامج الجديدة التي ستضمها الدورة ومع بداية هذه الدورة يستوقف كثير من طلبة ورغبات المشاهدين والتي سطر من خلال الصفحات الفنية بشكل عام وفنون عاكظ بشكل خاص وفي زاويتها اليومية ضيف الصفحة .. فالدورة الجديدة ستحمل بين برامجها .. مجلة التلفزيون ، ومدينة وتاريخ ، واليمن السعيد ، الخليج والعالم ، مصانع الرجال ، منك واليك ، لوحات شعبية ، دعوة للسيف ، حوادث زمان ، شاعر وقصيدة ، نادي الاطفال ، ومساء الخير ، الجامعة المفتوحة ، الارض الطيبة ، موضوع في ساعة كاريكاتير ، نجوم الغد ..

ذلك عدد من البرامج التي ستحملها الدورة الجديدة بالإضافة الى برامج أخرى ستظل مستمرة العرض كلابانيا في الميدان ، المصارعة الحرة ، ندوة اسلامية ، افق ياسمسم ، ندوة الاسبوع ، كل جديد ، الطب والحياة ، وترنسم ، فيلم عربي ، أحداث العالم والشرق الاخير ..

خطوة بنامة وبحوية تحملها البنا الدورة التلفزيونية الجديدة الامر الذي يجعلنا نستدل كل كلمات الحب والتقدير لكافة المسؤولين حين نذكر ونحن نتطلع الى قائمة هذه البرامج بانها حملت في مضمونها تحقيق الكثير من الطلبات وفي الوقت نفسه ادرجت بين برامجها برامج جديدة ستكون مصط اعجاب وتقدير للمشاهد وابتقت حتى ذلك على البرامج التي حققت اعجابا ملحوظا من خلال عرضها للمشاهدين ومن هذا المنطلق نتبع حقيقة الرغبة الصادقة في توطيد اواصر العلاقة بين المشاهد من جهة والتلفزيون من خلال مسؤوليته والعالمين به من جهة أخرى ..

# افغانستان ليدي

## انجاز يجب ان يتحقق !



محمد القزاز ، حسين فهمي ، عبد الله المصباحي ، فريد شوقي

### محمد القزاز يشرح من قبل الممولين ويكشف النقاب عن فيلم افغانستان ليدي .. ومخاطبات المخرج عبد الله المصباحي

وما هي الا اسابيع قليلة من بداية تصوير الفيلم الذي اختار ليطلته الفنانة /سعاد حسني.. وظهرت حقيقة مؤلة تضمنت عدم تنفيذ السيناريو وظهرت سلبية واضحة في تنفيذ العمل مما اثار ضجة كبيرة في وسط الممثلين الذين ساءلوا ذلك التعامل من المصباحي والذي اتفق لهم محدودية وتواضع فهمه السينمائي .. وفي الوقت نفسه بدأ المصباحي بمضايقة طلبة والى تجاوزت القدر المسموح عليه لانجاز هذا العمل ..

○ وهنا بدأت ردود افعال الممولين الذين لم يقبلوا هذا الاسلوب من التعامل وقاموا بشرح الاستاذ محمد القزاز ، وقد جاء اختيارهم للزقاز .. موقفا نظريا لا يتفق به من خبرة رائدة في الانجاز الذي حققته من خلال دراسته في معهد السينما في مصر ومبارسة كجديرة أثبتت نجاحه من خلال شركة خاصة به في الملكة العربية السعودية لانتاج اعمال فنية على المستوى الدولي وقد امله ذلك لاختياره وترشيحه من قبل الممولين للسفر الى المغرب والاطلاع بنفسه على ما يقوم به المصباحي ووضع التقارير المناسبة حول ما انجزه المصباحي في هذا المشروع .. وقد قام المنتج السعودي محمد القزاز بهذه المهمة المهمة الى مصر وتفرجوا تشتم كثيرا من النتائج التي جاءت توضح تمام التوضيح بان ما قام به المصباحي من اعمال لا يتشابه مع ما طلبه من تكاليف وان العمل الذي يقوم به لا يؤهل له ان يكون فنانا عاليا او فنانا على المستوى المحلي ..

○ ومع ما جاء من ردود متخلجة من المصباحي .. الا ان حقيقة قد انكشفت تماما وتوقف العمل بالفيلم ..

وتصبح هذه القضية في حق المخرج عبد الله المصباحي واحدة من بين القضايا الاخرى التي اوجع بها الكثير من المنتجين والممثلين ومنها قضية في عمل آخر باسم «طارق بن زياد» والممثلين ومن بينهم فريد شوقي وحسين فهمي على مدى خمسة عشر يوما ومعهما توقف الفيلم وذهبت جهود الممثلين هباء منثورا الا ان فريد شوقي لم يتأثر عن هذه الموهلة وقام بتقديم دعوى ضد عبد الله المصباحي الى المحكمة طالب فيها بحقوقه وتحقيق من معه من الممثلين ..

○ ○ ○ والتعليق على تعامل هذا نومه ياخذ نقلا كثيرة وقامة جدا تتفق اهميتها قبل التلاعب باموال وجهد الآخرين ممن يتعاملون بنواياهم الحسنة مع نواياهم من البشور لم تراعى قبل التلاعب بكل هذا وذلك .. التلاعب والتشاكيل من خلال اعطاء الاصل مسيات في واقعا ارفع بكثير من هذا التذني المرفوض وان المصباحي والفنانين ..



سعاد حسني

### صيف

#### يحيى ابوطالب

## الصفحة

### اشكر التلفزيون على اعادته للمسلسلات الاجنبية البرامج الاخبارية متى ترتقى ..

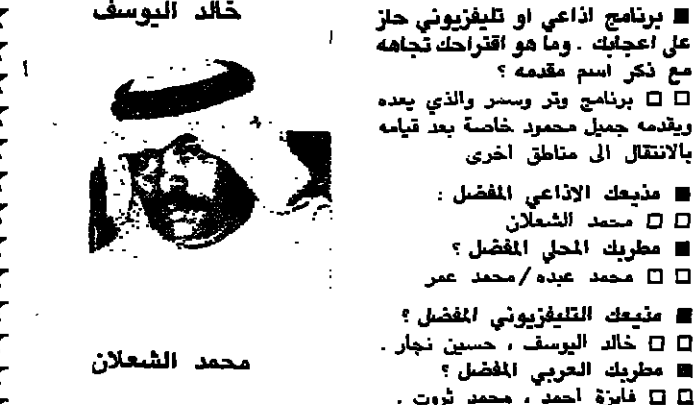
الاسم : ابراهيم رجب  
الاهلية : موظف بالشرطة  
البلد : جدة  
برامج اذاعية واخرى تلفزيونية  
لقد كنت متحمسا عودتها ومن كان يقوم بتقييمها ؟  
○ بخصوص هذا طرح الشكر للتلفزيون على قيامه باعادة العديد من المسلسلات الاجنبية من خلال القناة الثانية مثل «الغواصة الذرية» .. و «الابوتريست» .. واتمنى ان اشاهد اعادة مسلسل «ارض المعلقة» و «حبيب المرحه» ..

برنامجي اذاعي او تلفزيوني بدا بفقد اعجاب الجماهير ولذا مع ذكر اسم مقدم البرنامج ..

○ البرامج الاخبارية وخاصة برامج نهاية الاسبوع للشباب الكبير بينا وبين اللغات الاخبارية التي تأتي خلال الاسبوع

برنامجي اذاعي او تلفزيوني حاز على اعجابكم .. وما هو اقتراحكم تجاهه مع ذكر اسم مقدمه ؟  
○ برنامجي يتر وسر والذي يده ويقدم جميل محمود خاصة بعد قيامه بالانتقال الى مناطق أخرى

منعك الاذاعي المفضل :  
○ محمد الشعلان  
○ مطروق المحلي المفضل ؟  
○ محمد عوده / محمد عمر  
○ منعك التلفزيوني المفضل ؟  
○ خالد اليوسف ، حسين نجل  
○ مطروق العربي المفضل ؟  
○ فايزة احمد ، محمد ثروت ..



خالد اليوسف

### مستقبل .. فرق فنية مصرية فرنسية مشتركة



يوسف شاهين

### محين اميركي يربح بيع حق عرض اعداده تلفزيونيا

كان لديك المال اللازم يمكنك احضار الات التصوير وكل ما تريد ..

وصرح فريد اقربي المتحدث باسم سجون سانت كاترين حيث يوجد هاريس في انتظار اعدامه في غرفة الغاز بقوله لا اعرف حراة اذا كان يملكه عمل ذلك من قبل ..

واضاف هاريس لقد سيق ان تعد ثلاث مرات موعد اعدامي تلفزيونيا ..

واعلم ان الامر سينتهي بالاتحاد عليه ولم يوضح ما يعترض ان يفعله بالمال في حالة الموافقة على اقتراحه وتجدد الاشارة الى ان هذه الموافقة غير مرجحة ابدا ..

وكان مسجون اخر يدعى جيس اوتري قد نفذ فيه حكم الاعدام في تكساس في مارس الماضي وطالب ايضا بلا جدوى تصوير اعدامه تلفزيونيا ..

### هولسة

ولما لكنا قريب مني واقول البعد شاه على اشرف عينك تراعيه ولبني من لكنا فرحان واشرف بينك وبين عيني خيال البعد والصبران واخاف لتقوت لياليها واهيم في بحر اشجاني

### امسية شعرية في جمعية الدمام

محسن ابو عيشه :  
استند فرع الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بالدمام هذه الالام لاجابه امسية شعرية يشارك فيها اربعة من الشعراء السعوديين وهم محمد جابر الحزري ومحمد عبيد الحزري ومحمد الشبيبي وعلي الديني .. وسوف تقام هذه المحاضرة في تمام الساعة السادسة في صالة المحاضرات التابعة لفرع التجارة والصناعة بالدمام وسيقدم المحكمون امسية شعرية بهماء القامة النقدية للامام في هذه

جمعية الدمام في مقرها الجديد :  
محسن ابو عيشه :  
تم خلال الاسابيع القليلة الماضية انتقال فرع الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بالدمام الى مقرها الجديد الواقع شارع المزارع قرب المستشفى المركزي بالدمام .. وقد بدأت جميع الاعمال من اعادة اعمارها وتنظيمها وتسييرها وتسييرها وتسييرها ..

سوف يشارك فيها اربعة من الشعراء وذلك مع الاربعة القادمين ١١ ذي القعدة

### تلكس عاجل

فيروز هذا التبع الصافي الدائم التعلق المتميز في الصوت .. وذلك الاله الميز والذي يشهد اليه بمجرد الظهور على خشبة المسرح .. ولا تلك مع الا اعجاب والاهتبار ولا تحرك ذلك الا في الصوت الرهيب الذي يخرج من الكان .. الجمع فترك متحرفا وعمل باستمرار في تفسير ما يقوله لك ويرتجه لسانه ويخرج لك عبر قنوات متعددة من حركاتها وانفعالاتها .. وتتقبله انت وكل اذان حسنة لا تود ابدا بان توقف هذه الرائعة شلال الجمال المتدفق ..

وتنهي رحلتها الغنائية .. وتسمع دويا عاليا من التصفيق دويا حقيقيا وتصفقا يليق من اعمال الانتاج بما تقدم امامك .. ولا شك وقتها سوى الدعاء لك بان تبقى لكي تفصل ابواحنا .. وتقبل مومنا بقعة اذانها ولانها هي الباقية الوحيدة التي يكن لها الجميع كل محبة وتقدير ..

محمد حسن الغويدي

## سود كارجو

يسرنا أن تعلن عن وصول الباخرة التالية:

رسم الباخرة	رقم الرحلة	وصوك	مغادرة جدة
بانة ربح	١٢٣٨	٨٤/٨/٤	٨٤/٨/٥

تستقبل الآن كافة أنواع البضائع والسيارات والسيارات والسيارات ..

السودان - الجزيرة - عربات - وصوفاة البحر الأبيض المتوسط ..

جميع من السادة اصحاب البضائع والسيارات والسيارات والسيارات ..

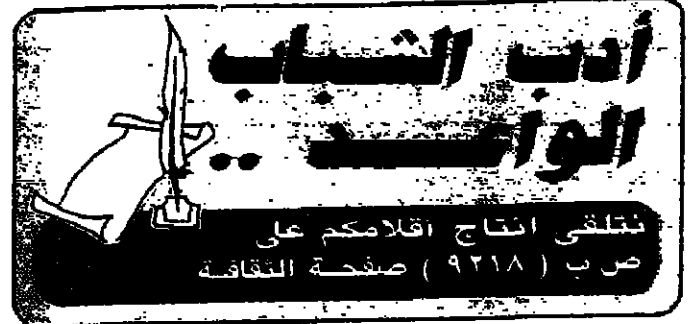
التيكية واستلام البضائع والسيارات والسيارات والسيارات ..

تركة اسحق ونقل سعودي لمحردة

SAUDI FORWARDING & TRANSPORTATION CO.

جدة - ص.ب. ١٩٩٧ - ت. ٦٦٥٢١٩ / ٦٦٥٢٥٥ - فاكس ٤٠٠٦٢٢ - OTG SJ





حوارنا معكم - حوارنا معكم - حوارنا معكم  
حوارنا معكم - حوارنا معكم - حوارنا معكم  
حوارنا معكم - حوارنا معكم - حوارنا معكم

تعدونا عبر هذه الزاوية أن نتولى الحوار من طرف واحد فنجيب على تساؤلاتكم .. ونطرح رأينا في إنتاجكم .. ابتداء من هذا العدد سنتكلم في المساحة بالتأليف .. هذا الاثنين نتركه لارتكاب وتقييمكم لنا وأفكاركم التي تلحقها من رسالتكم الخاصة للصفحة .. والباقي لهذه الفكرة أن هناك العديد من الآراء جديرة بال طرح والمناقشة بين القراء .. لانا نهدف الى أحداث نقاش متواصل بين بعضكم البعض لاكم تكون مستقبلا واحدا وتحملن مومما واحدة .. وماجسكم المشترك هو الرغبة في العطاء الأدبي المختلف !

م - ادريس



### « أبو ريشة » يقص أطراف « الحقيقة » ؟

عبر محامياتي اليومية للصفحات الثقافية الحرام الشعر العمودي ! وليس أن هناك جذورا لهذا الجدل لعل من أبرزها عدم وجود موقف واضح ومحدد يحسم الموضع .. فاقرا مثلا في صفحة ثقافية محملة اليوم رأيا مؤيدا للشعر الحديث ويظهر الكاتب أو ضيف اللقاء مبررات مقنعة لريشه .. ثم افلجأ في اليوم التالي على نفس الصفحة لقاء مع شاعر قديم أو قدير .. ويترك لك جديد ويربطه بالأممات الصهيونية !!

انني اشفق على الادباء الشباب من متاعب هذا الجدل .. فهم يجهلون انفسهم مقلون في الهواء .. فلا هم عاشوا تجربة اللقي والمفرد والمبرسوا المطاير اشكالها الفنية المتأخرة .. ولا هم قادرون على البدء في طريق الأحداث ومكثيها الفنية ..

وما دمتم اوجدتم هذا المنبر لاري الشباب وانتاجهم .. فاسمحوا لي أن اشجع امام هذه المسئلة وتحديد الطريق للامام الشاب قبل اتاحة مثل هذه المساحة للحرر .. فيمنها قبل النشر ان تحدد المسارات التي تنطلق منها ونحبر من خلالها .. ففي الوقت الذي تطالبون فيه من الأعلام الأربعة تسمية اقلهاهم بروج العصر .. تبتون قضية التجديد في أدبنا المحلي .. اجدكم تزجون بنا مع سبق الاصرار في نفس التلمة الجدلية في قضية الشعر بالذات عندما قدمت الشاعر الكبير و .. « القدير » عمر ابوريشة في لقاء موسع ليحاجم .. وينتقد وايضا .. ويشتم .. الشعر الحر ويصفه بالشيء فظيعة .. لا علمي انتم انتم في وقت صر ابوريشة قلابا لاري برك رايه عليه استمالة كبريتية ..

انني اذا كنت انا قد استمريت فوارق الخلال واسدل حيلة ابوريشة على الشعر الحر وشعره .. فلا اعتقد ان الجميع يتوصلوا الى نفس النتيجة .. انني قنطرة لكم الطائفة بالثبات على موقف واحد .. فما دمتم ملتصقين بوجهة توجهم مع الحداد فلم التراجع !

ارجو في النهاية ان لا تفصيحكم كلماتي .. لكن اردت ايساهل اليكم حتى لا يفتقد قلبي ويكف عن زحف الكلمات !!

أنا اتابع باهتمام كبير الدراسات النقدية في صفحتكم الثقافية .. وقد غلبت بيده الدراسات جانبيا مطايرها في المساحة الأدبية المحلية بأفهام الانتاج المحلي للنقد .. وهذا التوجه مطلب صالح في هذه المرحلة .. فادبنا العربي يصفه عامة والمحل بيده خاصة يمر بمحلة التحول لثباته على النقد فيها دورا هاما لا لثباته بالثبات من الانتماء الأدبي التقليدي الى الشكل الأدبي الحديث ليتكمن من استيعابها .. وكما انتقل الادباء الجدد الى محاكاة الواقع المعاصر بلغة أدبية حية .. فان انتقاد مطالين اليوم لحداد نكده مسافة اقل ويجدون الفرق الذين تعمدوا على الاشكال الجامدة التي لم تعد قادرة على التعبير عن واقع الانسان اليوم ..

ارجو ان تراسلوا مشوركم مع النقد والفكر في الانتاج المحلي لتتبع السلة من الدعين والذين .. وابرار المبدعين الحقيقيين .. وغياب العين النقادة يخطئ الجيد بالريشه !

صالح سعد الصبيكة

### البحث عن كتاب يقرأ ؟

من خلال تبجي لحواكم مع القراء .. اجدكم دائما تركزون على أهمية القراءة والاطلاع وتغالطون في المحاولات الكلاسيكية من قبل الانام الشابة .. ولا اعتقد انكم تجهلون نوعية الكتب المتوفرة في مكتباتنا !

ان دعوتكم للقراءة وتبكي الاطلاع دعرة متعبة لا ينتصم بها ! ولكن ان تخيلوا مدى العناء الذي تواجهه الفتاة في الذهاب للمكتبات والالتصق بكتاب قديم ..

هناك كتب تملأ الارفف .. زرقاء وبضاه وصفراء .. لكنها في النهاية بيضاء من مدار الاهتمام الأدبي بالذات .. فالكاتب الصبيكة التي اقرا عن مسورها واشتاق لقراءتها غير موجودة .. رغم انكم عندما التقي بصحيفة فتيات داخل المكتبة يظهمن الجملات المصورة واللحس الجميلة المسالمة والتأني وبني وبين نفس انعكاساتها على كرتين الغدي !

ول ان التماس .. هل المؤلفات المتوفرة في المكتبات التجارية سواء العربية او المحلية تكفل للعقل الشاب الثقافة المرجوة !

اشك في ذلك ولا يفتني ان اقتناء هذه النوعية من المؤلفات تكلفه القليل من القياس على اي موعة ادبية جديدة .. فتعرفون ان الاديب الثاني .. يصقل موهبته عبر اطلالاته وقرائته .. وماهو موجود على ارفف مكتباتنا اشبه باله .. فلا نلوا لها ولا راحة ولا طعم وان كانت تتميز من الماء .. بالين اللين القاتل ..

ان المسئلة مشتركة ..

دور النشر تصل جزا منها .. الادبية الادبية تقسم جزا اخر .. وعلى اصحاب المكتبات يتوقف الجزء الباقي من المسئلة عليه !!

واذا باصطحاب الفتاة فائضه مكتبة لا يعني مشروعا تجاريا موفيا بالكاتب والشارع فقط .. فهناك مسئلة غائبة عنهم تتمثل في نشر الوعي والثقافة بين الناس وتزويد احتياجات القراء من الكتب الادبية .. وقد ابرأ فطالب باشرط زرقاء اعلام قبل منح اي تاجر تصريح انشاء مكتبة بان يكون مقفلا للفرجة التي تؤله المعرفة والاحتياجات الفكرية الفعلية والاعتماد بنشر الكتاب قبل الادوات المكتبة !

اما دور النشر .. فلا اعتد ان ما تنجم به المكتبات من مؤلفات يبيعها المسئولون فيها واذا اقتنوا في الموضع او صاحب المكتبة الصبيكة الثقافي .. فاعتد ان الامور والذات يتسلكه الناس .. لان عملية التقييم التي تسبق الطبع والتوزيع يملك هو زمناها .. لذلك طالبعلم يتسكن احتياجا من المؤلفات الجديدة وان يزيلوا تلك الفجوة بين الكتب المل التي يدور في ذلك واحد .. وان تفتح دور النشر نوافذها للادب الشاب !

لا اريد الخوض في نوعية مطبوعات نوادينا الادبية .. فيمكن ما قبل في هذا الموضوع .. لكن اتساءل هنا .. هل قدمت نوادينا الادبية مؤلفات تشبع نهمنا الثقافي .. عزيزي الحبيب !

الا نقتنع معي بان دعوتكم للقراءة و انتقاء .. الكتاب الجيد عليه صعبة !!

سليم طاهر

### المجينة

### الدنوات الثقافية .. « المرئية والمسموعة » ؟

الدنوات الثقافية والاهتمام الشعيرة التي تقيمها الادبية وجميعها الثقافة والفنون .. لا تفلح اذاعيا وتلفزيونيا لكي تمت الفائدة منها .. فانا كانت هناك فئات من المستمعين والشاهدين ترفض المادة الادبية والجمادة والمبدعة .. فلو كانت فنة تمتلص وتتوق الى اللغة الجمادة

اقترح ارجو ان يتحقق ..

سليم طاهر

### المجينة

### الدنوات الثقافية .. « المرئية والمسموعة » ؟

الدنوات الثقافية والاهتمام الشعيرة التي تقيمها الادبية وجميعها الثقافة والفنون .. لا تفلح اذاعيا وتلفزيونيا لكي تمت الفائدة منها .. فانا كانت هناك فئات من المستمعين والشاهدين ترفض المادة الادبية والجمادة والمبدعة .. فلو كانت فنة تمتلص وتتوق الى اللغة الجمادة

اقترح ارجو ان يتحقق ..

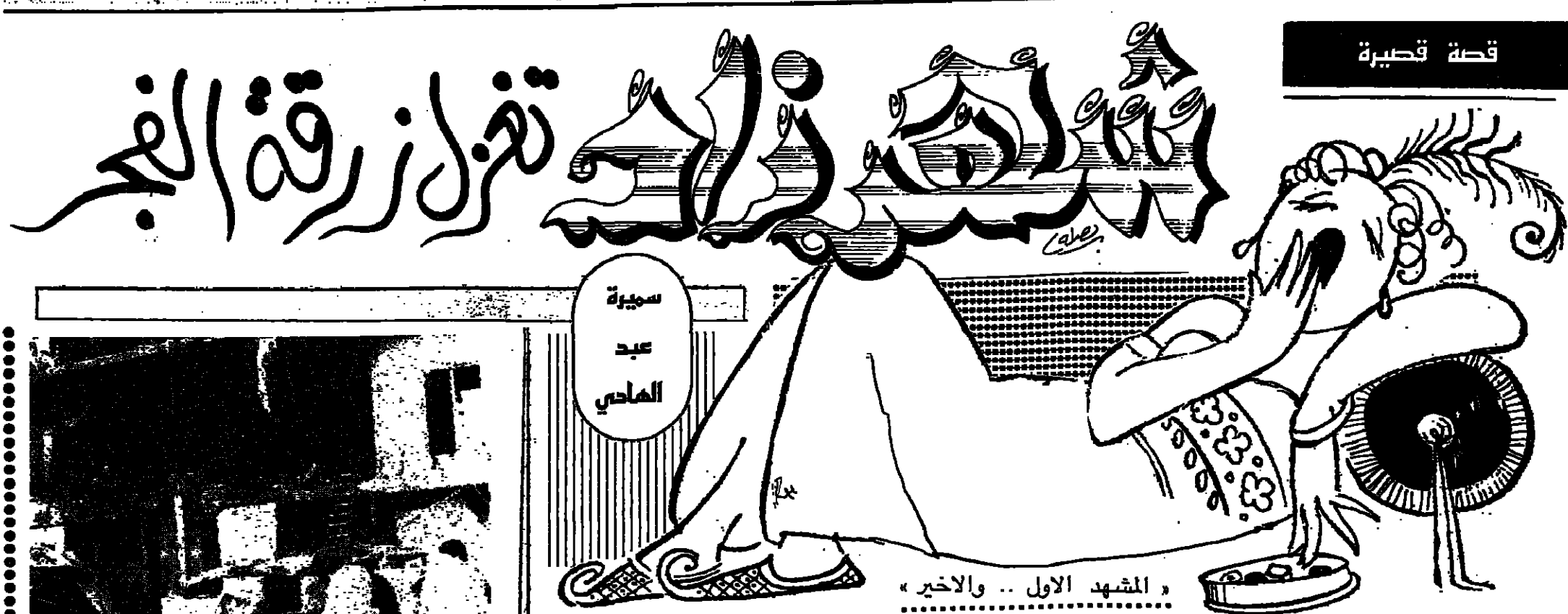
سليم طاهر

### المجينة

### الدنوات الثقافية .. « المرئية والمسموعة » ؟

الدنوات الثقافية والاهتمام الشعيرة التي تقيمها الادبية وجميعها الثقافة والفنون .. لا تفلح اذاعيا وتلفزيونيا لكي تمت الفائدة منها .. فانا كانت هناك فئات من المستمعين والشاهدين ترفض المادة الادبية والجمادة والمبدعة .. فلو كانت فنة تمتلص وتتوق الى اللغة الجمادة

اقترح ارجو ان يتحقق ..



## المشهد الاول .. والآخر

مرويل المدرسي الازرق يتعمد امامي كبحر ساكن .. رائحة الصباح تخطط مع ابخرة المطبخ .. امك تعد الاطيار لك ولاخوتك وتتسابق مع الزمن قبل ان كسولة انت يا زنبوية ..

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر

المشهد الاول .. والآخر







## مع زوجة الأب وزوج الأم ..؟!



- محاسن زهرى : هل يوجد من يقبل بزوجة لها اطفال من زوج سابق...!؟
- فاطمة الحاج : إذا لم تجد الزوجة مايكفى لرعاية اولادها بمفردها فعليها بالزواج ..!
- سميرة البنداق : يجب ان يجعل الزوج او الزوجة من ملهم البجعة الثلثة تدية لتعويض ماحدث في الماضي ..!

● الكثيرون حينما يسمعون بـ"زوجة الاب أو زوج الام" يقيمون الدنيا ويوقعونها ... لماذا ؟.. لأن صورة زوجة الاب التصقت في اذهان الجميع بانها تلك الانثى العالقة القاسية القلب والنفس . كما ان زوج الام قد لايقبل او يتحمل ابناء زوجته من زوجها السابق الذي ربما مات او انها طلقت منه .. ففوق المشاكل والمتاعب في حياة هذه الاطراف مجتمعة او قد لايقوم وهذا المسألة قد تحدث في حالات نادرة .. اذن من خلال هذه المقامات القصيرة مع عدد من الزوجيات نرسم لكم صورة واقعية عن حياتهم من خلال احاديثهم هذه ..

● **حواء : بديعة حسن**

يبقى نادما طوال اليوم على ذلك ويحاول الاعتذار لهم دائما ..

● **هل تؤيدون زواج الام مرة ثانية سواء توفي زوجها او تم طلاقها ؟**

○○ لا اريد للام ان تتزوج مرة

تصرفات زوجة ابوها معها حيث تعاملها بقسوة وكانها خادمة في البيت وتحرمها من كل شيء من الاكل النظيف .. من المتعة ، من التعليم كل هذا وابوها لايدرك مايدور من حوله فهو لا يصدق شيئا عن زوجة الجديدة ..

● **ماهى النصيحة التي**

● **بداية القصة :**  
السيدة محاسن  
زهدي تروي قصتها مع  
الدباية قائلة :  
○○ تزوجت من شخص وبقيت

غير مرتاحة البال ولكن من أجل  
ابتني سوف اتحمل وأرضى  
بقدرى .. فلمازلة المطلقة وحدها  
قد لاتجد فرصة في حياة جديدة  
اخرى ففكرت اذا كانت مطلقة  
وماضى فتمنى لجمال لا يوجد الا ان  
من

ثانية في حالة وجود مايكفيها هي  
وابتامها طوان مشوار حياتهم  
قد طوان اولادها قصيرا وحدها  
لاصك شيئا يعينها على رعايتهم  
فا ماعن ان وجدت الانسان الذي  
قد يعوضهم حنان الاب ..

○○ نحن تعلم بان كل شيء  
نصيب وان .. ابغض الحال عند  
الله الطلاق .. لكن يجب ان  
تؤدى كل زوجة وام مسؤولياتها  
توجيهها للاطفال ؟

يقول بؤخة لها اطفال من زوج سابق .. انتى اعانى اليم من فراق ابنتى من زوجى الاول حيث

[illegible]

مذکرانہ مجوزی العشر!

**الحلقة الثامنة**

لأنها تعويبت مثل هذه النتائج من بناتها  
 الاخريات المقويجات .  
 ولما كنت اعلم ان امي تعمل مفتشة  
 للامطنان على حياتي فعلاً والتأكد من انني

● ومع كل ذلك لم تشكك أي أو شيء أو  
روحمته بما قد آمن من روافقه وروحه  
بالأمر ساعداً ما عاقلت روعة  
وبولسيفه قلوباً ما شاعبه هذه  
الروح على غير عادت من التفاهل والزهو  
اجتهاباً إلى تلكه وأن تعني قد لاحظت  
عليها ... الخفاف ... الجحش بجريده الماكن  
لنا ... ثم ادرك أخيراً قللاً ... صحيح ما لك  
... باله يلتفت ...

● الخاف بهذه الأستة ... التقليل -  
العلامة خلعت إلى الجحش للقيام بواجب  
أكرامهم ملكاً فكت فحسبهم أي واهي  
إلى مثلاً بعد انقطاع بولي حلات أن  
الموضوع السبؤال عن صحة أي رؤية  
أخرى من الولادة كانت حراً على جوفية  
الذهن الصحيح إلا هذه العكسة ... ولأنه أ  
لتعاقبها باني في سعيدة في هذا  
الزوج الكبير سنا أتت من العشرين  
والدعكتي من أباد هذه التسلؤات  
الزهرية لانت في صمرة على الفهاج عن  
فراق الماهو وصديق من شعوري بالمسألة  
والأية عن رويوي كأي لجسد هذا  
الإنساني من يتلوهو عن وكما عن  
سفروري بسلطنته إلى داعي لها لما  
حسرت ... الماهو لانت في أذنه ...

● والاستعوار ...  
تخونني في هونه لا يصدق كثيراً وإن  
تحدثت إلى الأبد بالملكة والجنونة  
الطامع والشارع وهما على أتاتجرت  
السبين ما وجد لطل أن ترويه السبية  
المستلزمة مائة من المارة لعلها وأتقل  
الأماني وبغظار أخضر جعل يحلل الدنيا  
ساحلاً سحسداً مظهراً بالآثار  
والظواهر العنبرية البهجة بصند الاله  
ويصوموسه فيجوعت في حياتي وجدت  
الملك كبريلى كسما قلمع من هذا الزوج ...  
... وكشادة قد خرج في المسجد  
... وكان هونه الشابة التي يشركني في  
اختيارت عذراء وطعموه وأملية إلى أجد  
الزوجة التامة مائة أضيق بيهو نوما  
من التلوير إلى أجعلها وكبرني بها  
... أداناً ...

● وفيه حقدت هضرت والدتي إلى مثلاً  
ويوقعتها إلى الأكر من سنا ومع هونه  
والفاله وقرعت من باهي طالعنتي إلى  
بنظرة لفتت من أبادها هنا كسما تنظر أن  
تجودني غيرة في مدوعي وشكاري وأني  
الحياة العنبرية كاتمتاري والبامسني  
المرورية التي أحسنتهم بعد ما عقلمت  
قد الرب كأنها ساهية خفية إلى كبرية

بناصحه على فكه الأسفل وكأنه يريد أن  
يقول لصديقه: بعد صمت غير قصير  
من الحشيشين معاً إلى البيت حيث تركت  
الوالدة إلى هذه الفترة إلا ما بعد الوضع  
أجبت بالرفض  
لما  
لأنني أرتاح إلا بالقرب من زوجي  
الذي أخذ عائلتي كشيراً وأمنامته بحسني  
وسخايفتي وإن كانت هي أن نريد أن نرتاح  
ممكننا أن نكذب معنا بألفاظ لتساعدي في  
القدوم عن الله  
نخصت أمي من رفقها وجعلت تنسب  
السبب كلها لديها . فكيف أريد بيتنا ...  
أسير مشاكل البيت إذا خدمت أكل ...  
وأخوات وأطفال وأخوات ومشاكل أخوات  
الجميع إلى أن أتركها وأن تعطيني خبراً  
بأنها سألتهم ببيتهم ولا تقف بعد معين ...  
أستمتع لأكل وقتك لعل الحمد لك  
فسوف أوفر عليكم كل هذه المشاكل لأنني  
أعجبني أن أرى أماناً دائماً يعني مع زوجي  
الذي وألم يقول بديهي وأن الجينوس  
سجاني وهو وزير الأديبي ويؤيدون بالقة في  
سجنائي وسعقول والدي المنظر  
أنتابني أم كل الصباغ فقاتت - سترى  
من غير الموضوع إلى حكاية مشاكلنا  
الأسرية وحكت عن قصة أن ألتفت إلى  
أفواجهم لكي في الحلقة القادمة إن شاء  
الله ولم ينتقلني من حزني على هذه القصة  
إلا عندما طرد زوجي كلاً من بيتك من صلاة  
الفرح بسجدة الحي

○ ○ بعد سنة من وفاة زوجي  
تقدم الزواج مني شقيق زوجي  
(أى عم ابنتي) فوافقت بعد  
تفكير طويل ولإقتناعي بأنه لابد  
سيكون رحيما على ابنة شقيقه  
وسيمحي معاتيلهم ويريميني  
● سالت الأخت  
فاطمه .. هل وادجيت اى  
مشاكل في بدء حياتك  
الزوجية الجديدة هذه ؟  
○ ○ ابدأ .. لقد كان اولادى  
قرحين جدا معهم فأن شبيه  
والدهم في كل شيء .. حتى انى  
تقسى لم اشعر باننى اعيش حياة  
زوجية جديدة ..  
● هل انجبت اطفالا من  
زوجك الثانى .. وكيف  
وجدت معاملته لابنك  
من زوجك الاول  
ي ذلك ؟  
○ ○ لقد انجبت طفلة وعمرها  
اربعة سنوات وولدا عمره  
اربعة شهور ولايخفى عن  
اخوانهم اوى ابناء عمهم في شيء ..  
والحمد لله فان زوجي معاملهم  
افضل معاملة واكثر رحاما منهم  
عليهم وعندما يعاقب احدا منهم  
ي

سعدتي :

كل تما في هذه الحياة يجب ان يعيش طويلا مع ان الاصاير  
الله تعالى ، ولكن نخاف ان يدركنا الكبر والعجز ويضيع علينا  
مايقال في هذه المرحلة من العمر وهي مرحلة الشيخوخة .  
فكير السن يثير فينا القزع لانه في رأى الجميع يعنى نقصا في  
كل شيء .. المال ، القوة ، الذاكرة ، الالتمعات من الأهل ،  
الاصداق ..

ولكن كل هذه الامور ليست الا مجرد افكار ومخاوف يمكننا ان  
نبددها ونعيش ومرحلتها وهي كير السن ( اى شيخوختها ) حياة  
هادئة سعيدة بل مثمرة ..

ذلك ان هذه المرحلة لاتعنى بالضرورة نقصا في كل شيء ، فمثلاً  
نستطيع ان اشخاص تجاوزوا مرحلة الشيخوخة وفكروا  
يحقنهم بسلامة صحتهم وقدرتهم على الابتكار والابداع ..

ولكن المشكلة الحقيقية في هذا السن هي ان بعض كبار السن  
يرفضون التعامل مع الطرف الجديدة التي تكون قد صاحبتهم  
تغيرات هامة في حياتهم فجاء سبيل المثال قد يتعرض هذا الشخص  
الكبير في السن سواء رجلا أو امرأة الى العيش عند احد الأبناء  
المتزوجين .. وغيرها من الظروف التي تطرأ على الفرد ..

ويجب والقيامه بالشعور بالملل والوحدة في مثل هذه الظروف .. يجب  
الانتعاج اولاً بان يلوح هذه السن لايعدى ابدأ ان الشخص غير  
قادر على الانتعاج او على الحركة فيؤدى هذا الى توقفه داخل  
نفسه ، والاستغراق في ذكريات الماضي واستسلامه لهذه الوضع ،  
ويجعله غير قادر على متابعة مايدور حوله فيفيض الشباب عن  
محاسنته ويتصور انه غير مرغوب في وجوده ..

لذلك يصح علماء النفس كبار السن بأن لايتلقوا ما يدعيه البعض  
بأن هناك الكثير من الاعمال لاتتفق مع اعمارهم ..

منافسة  
المؤسسة العامة للموانئ  
ميناو جة الاسلامي

إخافوا إعلان المؤسسة المنشور في الصحف المحلية  
عن طرح عملية تقديم خدمات متكاملة لمناولة البضائع  
(شحن وتوزيع) وإعمال العناية والإصلاح في محطة البضائع  
المزودة والمخزنة في ميناء جدة الإسلامي في منافسة عامة  
بين الشركات السعودية المتخصصة والعالمية في هذا المجال

[illegible]





~~~~~

